

Rocca di Papa, 2 de mayo de 2015
Conexión CH

“Inventar la paz”

APERTURA Y SALUDOS

Primeras intuiciones de Chiara Lubich sobre las Mariápolis permanentes

(Ambiente y música)

Chiara Lubich: “Cuando partió la mayor parte de los ciudadanos mariapolitas (...), allá arriba parecía que todo se había terminado (...) Aquellas calles vacías, aquel valle lleno de sol, pero que parecía sin vida, me hacía reflexionar sobre aquel dulce sueño de dos meses impregnados de encanto mariano. Tal vez no miraba hacia atrás, sino hacia arriba e, inconscientemente, pedía a María que perpetuase aquí abajo esta ciudad suya.”¹

(Música)

“(...) Recuerdo que me encontraba en Suiza, en Einsiedeln. Einsiedeln es una ciudad en la que hay un santuario extraordinariamente bello dedicado a la Virgen y una vez, nosotros mirando este santuario desde lejos, sobre una especie de colina enfrente desde donde se veía bien este santuario, rodeado después con un muro, que encerraba muchos prados, etc., con vacas, con leche, y en el santuario en cambio muchas escuelas, etc., recuerdo que había dicho: “También nosotros tendremos una ciudadela, pero no será como ésta, será una verdadera ciudad, moderna, también con las chimeneas – entonces se pensaba en las chimeneas -, también con las chimeneas, también con las industrias, con las fábricas, con las escuelas, con la iglesia, con las familias, con todos.” Así. Esta había sido como la previsión; luego se ha concretado, justamente, en Loppiano. Ahora tenemos 26 ciudadelas en el mundo, cada una más bella que la otra, cada una distinta de la otra. (...)”²

Claudio Cianfaglioni: Como acabamos de escuchar de Chiara, hoy las ciudadelas del Movimiento son muchas, esparcidas en varios Países del mundo. Son lugares de paz, laboratorios en los que es posible experimentar la belleza de la unidad en la diversidad: en la diversidad de las generaciones, de las culturas, de las distintas religiones...

Un saludo a todos desde Rocca di Papa. ¡Y bienvenidos a esta Conexión! (*Aplausos*)

En este viaje nuestro nos encontraremos con algunas comunidades del Movimiento esparcidas por el mundo, que testimonian la unidad también en lugares de frontera, de conflicto, de sufrimiento.....

Un testimonio del mundo unido que en estos días ha llegado también a la ONU con la reciente intervención de Emmaus en la Asamblea General en el Palacio de Vidrio, de New York.

Me llamo Claudio, soy italiano, he estudiado Literatura y Teología y trabajo en el Centro Iginio Giordani y en la revista Nuova Umanità.

Con nosotros, aquí en la sala, tenemos una representación de los 800 voluntarios que están realizando su congreso internacional en Castelgandolfo. ¡Bienvenidos! (*Aplausos*).

¹ De la conversación de Chiara Lubich "La espiritualidad colectiva (IV tema) – Los dos primeros aspectos" Castelgandolfo, 28 de diciembre de 1997.

² De la entrevista de Luigi Bizzarri a Chiara Lubich, Rocca di Papa, 28 de junio de 2002 - para la transmisión de RAI 3 “Il mio novecento” salida al aire el 13 de agosto de 2003.

Están con nosotros también algunos representantes de Corea y de China. *(Aplausos)*
Naturalmente, durante esta transmisión en directo, pueden escribir como siempre sus comentarios, saludos, sugerencias..., o a través de sms al N. 0039 3428730175, o vía e-mail a la dirección: collegamentoCH@focolare.org, o bien expresando sus comentarios directamente en la página Web, o en Facebook en: Collegamento CH.

PIONEROS DE LA CIUDADELA DE LOPPIANO

Claudio: Partimos de Loppiano, ciudadela de Italia, cerca de Florencia, surgida en una tierra heredada por Eletto, Vincenzo Folonari, el hermano de Eli.

Una historia que tiene 50 años. Escuchemos lo que nos cuenta la familia Piazza que ha contribuido a construirla.

(Música)

Agnese Balduzzi: Estamos en Loppiano desde hace 50 años, casados desde hace 57 años, tenemos 7 hijos, 19 nietos y casi dos bisnietos.

(Música)

Tino tenía una empresa constructora con varios obreros; después de haber conocido el Ideal había cambiado el clima en la empresa y era verdaderamente estupenda.

Tino Piazza: Escuché durante un encuentro que en Toscana estaba naciendo una ciudadela. Era el año 1964.

Del noticiero cinematográfico de 1965 (voz masculina): A poca distancia de la autopista, sobre las encantadoras colinas en Incisa Valdarno cerca de Florencia, hay un gran entusiasmo de obras. En una zona siempre llena de olivos y viñas, se construye una ciudad.

Tino: Nosotros vivíamos en Bérgamo.

Agnese: Teníamos una buena posición con una bonita casa y una señora que me ayudaba por media jornada. Estábamos bien. Pero esto era fuerte en el alma... si está en los planes de Dios... esta ciudad que Chiara tiene en el corazón, por qué no hacer nuestra parte. Y también Giommi, su socio del trabajo, estaba contento de esto; y así partieron.

(Música)

Tino: Apenas llegué aquí me quedé verdaderamente desconcertado al ver el abandono del terreno pero lo que más me preocupaba era la falta de agua.

Del noticiero cinematográfico de 1965 (voz femenina): Una ciudad nueva no sólo por las construcciones sino nueva por los ciudadanos nuevos por una convivencia fundada en la ley del Evangelio.

(Música)

Tino: Era bellissimo ese clima que había, también los primeros popos que estaban aquí, era impresionante, porque eran profesionales pero se adaptaban a todo tipo de trabajos: sobre todo a excavar con el pico, con la pala, abrir caminos, hacer las cloacas.

Agnese: Y cada vez que él subía allí, el sábado, me contaba lo que estaba naciendo; y así me vino el deseo: voy a ver. Pasé días maravillosos, los niños estaban contentos. Yo estaba esperando un hijo. Dos días antes de partir ¿qué sucede? Me llegan los dolores de parto, llamo a la matrona de Incisa y viene, me ve y me dice: "No puedes llegar al hospital, porque no te dará tiempo". Y así nació María Regina. Cuando la bautizamos, fue Fede quien la puso sobre el altar de la Virgen y la consagró a María y nosotros estábamos felicísimos. Y así María cuando fue su momento la tomó y ella entró en el focolar.

Tino: Me hace impresión porque Regina junto a Mauro son los responsables de la ciudadela *El Diamante* en México; por lo tanto, la primera ciudadana que nació en Loppiano

está llevando adelante otra ciudadela. Por lo tanto un saludo también a ellos con todo el afecto.

(Música)

Agnese: En el año 67 dijimos: volvamos a hacer esta experiencia. Y así vinimos por tres meses durante las vacaciones. En esta casa no había agua, no había luz, pero los chicos estaban súper felices, contentos... así. Al momento de la partida dijimos a las popas: "Entonces partimos" y ellas nos dijeron: "Mira que los niños están rezando a fin que ustedes se conviertan para quedarse".

(Música)

Tino: Sí, era bellissimo vivir aquí en los primeros tiempos con la venida de Chiara: recuerdo que estaba preparando también las baldosas, los suelos para mostrárselos a ella. Ella seguía todo. Eran momentos muy familiares.

Mario Piazza: Nosotros no veíamos a Chiara como... quién sabe, a una persona... porque venía tan a menudo que se había convertido en una más de la familia: a veces nos enseñaba el catecismo, nos hacía preguntas...

Agnese: Por ejemplo, cuando estábamos en Montelfi también venía allí, estaba en la casa, los chicos tocaban la guitarra, Chiara viendo a los niños, los abrazaba y se los llevaba a comer con ella a su mesa.

Tino: A esta edad yo doy gracias a Dios porque verdaderamente quien deja padre, mujer, hijos y campos recibe el céntuplo. Si me hubiese quedado en Bérgamo no sé si la familia habría permanecido unida.

Marco Vannacci: Nosotros, las familias, vivimos las mismas dificultades que las familias tienen afuera, la falta de trabajo existe aquí también, las dificultades existen también aquí como en el mundo. Hay esta marcha más: lo que nos hace creer a nosotros, yernos, hijos para quedarnos en Loppiano, seguir construyendo Loppiano con esta fe, esta misma fe de aquel entonces. Es decir creer en el amor.

Samuele Vannacci: A distancia de generaciones, lo que pienso que nosotros precisamente debemos hacer ahora en cambio es: salir, porque hay necesidad de llevar al mundo este Ideal que ha sido fundamental para crear Loppiano, para fundar Loppiano.

(Música y aplausos)

LOPPIANO HOY (en directo)

Claudio: Pero conectémonos ahora en directo precisamente con Loppiano. Veo ya en línea a Milena Bigoni. ¡Chao Milena, buenas tardes...!

Milena Bigoni: Sí. Gracias Claudio. Buenas tardes desde Loppiano en Toscana. ¡Chao! Estamos delante del Santuario María Theotokos y conmigo están muchos de los habitantes de la ciudadela.

Mis padres Ester y Giommi Bigoni, han sido una de las primeras familias venidas a Loppiano en los años sesenta. Pero hoy hay aquí otras familias, familias de pioneros, vemos a Giusi, a Rina, a Ester, Piera, Matteo... ¡Y a muchos otros, muchos otros!

En Loppiano hoy día son 800 los habitantes, de 65 naciones; algunos viven establemente, otros transcurren aquí un periodo de tiempo.

Tenemos a Fátima y José, ellos vienen de Panamá, y están con sus tres hijos. ¿Quieren presentarse?

Austin Arel: Me llamo Austin, tengo 16 años, he hecho 2º de bachiller superior en el liceo científico.

Liza Maris: Me llamo Liza Maris, tengo 13 años y estudio en la escuela media.

Lean Marie: me llamo Lean Marie, tengo 8 años y estoy en la tercera elemental.

Milena: Bien. Fátima, ¿quieres decirnos algo de lo que les ha impulsado a dejar su tierra, su trabajo, para venir aquí?

Fátima: Nuestro deseo era salir de nuestro confort para profundizar la fraternidad, la unidad. Al principio esto era verdaderamente difícil, pero hemos sentido fuerte en el corazón que debíamos salir de nosotros, de nosotros mismos, para ir hacia los demás, a las otras familias, y hemos sentido fuerte que debíamos amar para construir esta fraternidad. Ésta es una verdadera, verdadera y propia escuela de vida.

Milena: ¿José?

José: Para venir aquí habríamos tenido que pedir un préstamo pero me llegó una beca de estudio para hacer una especialización en química, precisamente aquí en Italia, y eso nos ha permitido estar aquí. Ha sido verdaderamente una señal, una confirmación de Dios, de su voluta para nuestra familia.

Milena: Gracias, gracias. Hemos visto ya algo de los orígenes de Loppiano, pero ¿qué es Loppiano hoy? Mauro, tú que has regresado a Loppiano después de varios años, ¿qué impresión has tenido?

Mauro Camozzi: ¡Sí 37 años! Ahora he vuelto a vivir aquí en Loppiano y tengo que decir que Loppiano ha crecido mucho, aunque la raíz es siempre, siempre la misma.

Milena: ¿De qué te ocupas ahora?

Mauro: Me ocupo con otros de la acogida a los visitantes, por lo que, en estos cuatro meses, en poco tiempo he visto pasar a estudiantes musulmanas, a budistas, he visto pasar... o mejor, he visto Loppiano invadida por 1000 jóvenes de toda Italia, gen, que han celebrado aquí su congreso, y después a centenares y centenares de visitantes, y también a los administradores locales y al Obispo que desarrolla aquí con frecuencia las actividades de la diócesis de Fiésole.

Milena: Pero, según tu parecer, ¿qué busca la gente viniendo a Loppiano?

Mauro: Un poco ya lo hemos escuchado antes, ciertamente aquí encuentra un lugar de serenidad, encuentra la unidad de hecho, una fraternidad viva, cuando parten, cuando se van, muchos dicen: aquí he encontrado mi casa. Me parece que puedo decir que han encontrado la ciudad de María.

Milena: Gracias Mauro. En Loppiano existe también un Polo empresarial. Hace dos días estuvimos allí y recogimos imágenes y algún testimonio.

POLO LIONELLO, COOPERATIVA LOPPIANO PRIMA, "MONTAÑITA"

Milena Bigoni: Me encuentro en el Polo Lionello Bonfanti de Loppiano. Se inauguró en 2006 y las sociedades que residen aquí son 24. Quiero preguntar a Eva Gullo, Presidente del Polo: ¿Cómo están afrontando este momento de crisis?

Eva Gullo, EdC Spa: Como todas las empresas en Italia estamos afrontando la crisis tratando de encontrar soluciones que puedan ser, cómo decirlo, soluciones que nacen de la comunión y del compartir. Éste es un elemento que lo sentimos clave para afrontar, para superar la crisis. Algunas haciendas nos han abandonado con dolor, otras se han trasladado y otras han llegado, y también han nacido nuevas empresas gracias precisamente a la comunión entre los empresarios con una experiencia que sentimos fundamental y característica de la vida aquí en el Polo.

(Música), imágenes de distintas empresas

Letizia Mirri, Legno Service & Art S.r.l. Nuestra empresa nace de una situación muy dolorosa, de otra empresa que lamentablemente ha debido cerrar porque tenía problemas acumulados en el tiempo y sobre todo llegó luego la crisis y le dio el golpe final. A fines del año 2012 nos hemos visto obligados velozmente a tener que decir: basta. Nos hemos encontrado por lo tanto con un muro, delante no teníamos nada más, ya no teníamos certezas sino llanto, desesperación, falta de futuro, falta de dignidad.

Giovanni Mazzanti Cuando Letizia me llama y me dice : "Mira, hemos decidido cerrar, me dio un vuelco el corazón porque yo los conozco y sé lo bien que lo hacen. Por lo tanto, sentía dentro el deseo de decir que era necesario que hiciéramos algo para que la cosa pudiera resurgir o por lo menos cambiar, pero algo que pudiera sostenerse.

Letizia Mirri Se pensó comenzar una nueva actividad y hemos logrado construir ladrillo tras ladrillo una empresa que está empezando – después de dos años – a funcionar bastante bien y para nosotros esto ha sido un renacer.

Giovanni Mazzanti Nosotros creemos que en los momentos de crisis lo importante es no dejarse abatir, es lograr ponerse juntos , ponernos juntos porque, de la relación con los demás nace la solución.

Letizia Mirri, El domingo, a menudo, digo a mi marido : ¡Qué bueno que mañana es lunes y regresamos al trabajo! Y esto me da mucha satisfacción, el deseo de ir adelante.

(Música)

Eva Gullo: El Polo es precisamente un laboratorio permanente, en la vida cotidiana entre los empresarios, los trabajadores y todos los habitantes del Polo. Y también es un lugar que da formación, por ejemplo con la Escuela de Economía Civil, con los itinerarios, los workshop – school para los jóvenes, también en colaboración con la Región Toscana.

(Varias imágenes : letrero en el muro que dice: No juzgues los días según la cosecha que has recogido sino las semillas que has plantado. (Robert Luis Stevenson)

Milena Bigoni La Cooperativa Loppiano Prima nació en Loppiano en 1973. Desde hace algunos años la gestión agrícola se le ha confiado a la Factoría Loppiano

Gabriele Guidotti, Cooperativa Loppiano Prima: Hemos tenido una asamblea extraordinaria donde se le han propuesto a los socios modificaciones al Estatuto para poder ampliar en más también nuevas actividades.

Giuseppe Bacci, Factoría Loppiano: La crisis económica de 2010 generó un problema ocupacional de una cierta relevancia, al cual se respondió comenzando un camino de coparticipación por parte de los dependientes, que se auto redujeron temporalmente los sueldos – que entre otras cosas ahora han sido completamente reintegrados. Por parte de la hacienda, a través de elecciones innovadoras: la primera sobre la recalificación de los productos, de la acogida, de la didáctica para mostrar el cómo se produce. Con la idea del "ven y verás".

Milena Bigoni: " Los valores de la Economía de Comunión – gratuidad, reciprocidad, cultura del dar, - podemos vivirlos todos, aunque no seamos empresarios. Ésta es también la experiencia de la así llamada "Montañita". Un espacio para el compartir.

Giacomo Reggioli: La montañita quiere ser una iniciativa concreta e inmediata para las personas que están actualmente en dificultad. Es un espacio en el que, quien tiene para dar puede llevar y quien tiene necesidad puede coger. Dar y recibir tienen el mismo valor

Ana Calabrò: Se establecen relaciones humanas muy importantes, amistades que duran toda la vida, es algo fantástico y me sorprende cada día.

((Música) y aplausos)

1° DE MAYO EN LOPPIANO

Claudio: Agradecemos a Loppiano con este aplauso y más tarde volveremos a conectarnos con ustedes. Por lo tanto, allí también están afrontando los desafíos de la crisis económica actual.

Pero Loppiano es también un lugar al que llegan muchos jóvenes de distintas partes del mundo. Precisamente ayer, 1º de mayo, como cada año, un millar de jóvenes italianos se dieron cita en Loppiano.

(Música)

Nino (Italia): El tema fundamental de la jornada es *outside*, por lo tanto, salir. ¿Por qué salir? Porque nosotros aquí somos más de mil jóvenes y queremos promover la cultura del diálogo, esta cultura del encuentro, para acercarnos precisamente al otro y abrir nuestras puertas a los demás.

Sally (Egipto): Aquí sentimos la (Música), la fiesta, pero también tenemos momentos de reflexión. Hay un reportaje vídeo de jóvenes en Irak, en Erbil, y nos cuentan cómo viven allí por la paz. *(Brevísimo video IraK con audio en árabe sólo palabras de saludo)* Hay dolores y violencia, pero también signos de esperanza, de unidad y fraternidad.

Kareem (Palestina) desde el escenario: (...) Ahora me siento en mi casa, siento que he encontrado ese tesoro que buscaba. Puedo decir que soy otra persona.

Anna (Italia): En este 1º de mayo hay también una expo constituida por 13 stand, en los que se quiere poner de relieve todas las actividades de compromiso social realizadas y promovidas por los jóvenes del Movimiento, pero no sólo, para poner de relieve esta red social que tenemos y que es muy intensa.

(Música y aplausos)

“LIVING PEACE” EN EL CAIRO (EGIPTO)

Claudio: Éste es un periodo de importantes citas mundiales para los jóvenes y los chicos bajo el lema de la paz.

Lo que acabamos de ver en Loppiano, es uno de los eventos de la Semana Mundo Unido, que se está llevando a cabo en estos días y que este año tiene su centro en Coimbatore, en India.

Mañana en cambio será el momento para los Chicos por la Unidas. Partirá desde Wellington (Nueva Zelanda) una carrera de relevos por la paz, llamada Run4unity, que, caminando con los distintos husos horarios, pasará – ¡imagínense! - por 150 ciudades de todos los continentes y terminará en Honolulu en las islas Hawai.

Claudio (en voz off): También mañana empieza en El Cairo, en Egipto, *Living Peace*. Participan 1200 estudiantes, profesores y miembros de asociaciones, con eventos semejantes en otros Países del mundo. Se quiere decir que es la hora de la paz, la hora de vivirla y de aprender a construirla. *Living Peace* tiene como tema el diálogo entre culturas, generaciones, religiones. Lo presenta con la exposición de trabajos de los estudiantes, expresiones artísticas, workshops.

Living Peace nació hace 4 años en una escuela del Cairo y se ha difundido en 136 ciudades de 103 Países. Hoy involucra a 70 mil entre niños, jóvenes, y adultos. El dado de la

paz y sus seis frases para vivir se han convertido en un programa que promueve paz y fraternidad en las escuelas. Una cita cotidiana es el “Time Out”, momento de pausa y de oración o reflexión por la paz. *(Aplausos)*

UN LADRILLO PARA UN FUTURO DE PAZ – YAKARTA (INDONESIA)

Claudio (en voz off): Hacer la experiencia del “dado de la paz”. Es lo que ha sucedido en Yakarta, Indonesia, a 350 niños musulmanes, de 12 aldeas, y a unos cincuenta profesores y padres y animadores cristianos. El *pendopo* (auditorio al aire libre) del Palacio del Sultán, ha acogido juegos, danzas, canciones, ejemplos sobre cómo vivir las seis frases del dado. A mediodía el *time out* por la paz. La iniciativa continuará en diferentes barrios y aldeas durante todo el año.

(Aplausos)

BOLÍVAR – PAÍS SOBRE LOS ANDES (PERÚ)

Claudio: Ahora subimos a la cordillera de Los Andes, en Perú.

A 4.000 metros, hay una pequeña aldea que se llama Bolívar, que seguramente no conocen. Vayamos juntos.

(Música)

Speaker: *Cuando la AMU nos ha hablado de Bolívar, la pregunta de todos nosotros ha sido: “¿Por qué lo han hecho?”*

Creo que también ustedes pensarán lo mismo, sintiendo que un pueblo, desde hace siglos, se ha establecido allí, sobre la cima de los Andes peruanos, a varias horas y curvas de montaña de las ciudades más cercanas.

Ahora que esos recodos los miramos desde el precipicio, a bordo de atrevidos mini autobuses que nos hacen sentir como en una batidora, parece cada vez más lícito preguntarse el porqué de esta elección de auto-reclusión.

Nosotros viniendo de Italia habíamos tomado ya tres aviones y habíamos viajado más de 15 horas, pasando por la rica y caótica Lima y las muchas bellezas de Perú, antes de embarcarnos en estas 14 horas de aventura a 4000 metros de altitud.

Llegando al pueblo, enseguida nos damos cuenta de que representamos una curiosidad: no sólo por ser forasteros, sino porque nuestros rostros paliduchos quemados por el sol nos valen el apelativo de “gringos”, los blancos que vienen de afuera.

Pero no parece que sea una gran límite, a juzgar por la relación que hay entre los Bolivarianos y Francesco, venido aquí ya distintas veces como representante de la AMU.

Niñas: *“Francesco!” “Francescooooo!”*

Speaker: *Ha sido él quien nos ha hecho conocer a otro pilar de Bolívar, el Padre Emeterio, que por años ha sabido hacerse intérprete de los sueños y de las necesidades de esta gente.*

Padre Emeterio: *He preguntado a los padres de las diferentes comunidades: “Y si hubiera una escuela? ¿Y que pueda también ofrecer la comida? ¿También alojamiento? ¿Que pueda cuidar a vuestros hijos?” “Ah! ¡Hace años que esperamos este milagro!”*

Speaker: *Así nació el proyecto para una nueva escuela en el pueblo, organizada según un modelo distinto al de las precedentes.*

Padre Emeterio: A través del Movimiento conocí la AMU, a los Jóvenes por un Mundo Unido, y después también a otros grupos, parroquias y Familias Nuevas que sostienen parte del proyecto. Hemos comenzado con 5 o 6 adopciones en la escuela.

Profesor: Nosotros los docentes trabajamos con este espíritu de familia, como dice el P. Emeterio: "la unidad de San Francisco de Asís".

Señora 1: Esta escuela ha nacido especialmente para las personas pobres y para que puedan estudiar los que viven lejos. Es una gran obra del Padre Emeterio.

Señora 2: También tenemos el comedor. Para mí es verdaderamente una gran ayuda.

Speaker: Habíamos acogido sus súplicas y contribuido, juntamente con muchos otros, a realizar aquellos sueños. Ahora, después de haber seguido la trayectoria de estos niños día tras día, vemos la importancia de poder construir caminos distintos.

¿Habremos logrado comprender el misterio de Bolívar? Antes de regresar, los peruanos nos decían que allí "nos hemos metido a todos en el bolsillo", es decir, que hemos conquistado su afecto. Ahora que estamos de vuelta, diríamos que los habitantes de Bolívar nos han metido en sus bolsillos.

Claudio: ¡Gracias Gianpaolo por tu diario del viaje!

Quien esté interesado en saber más noticias sobre Bolívar y sobre los demás proyectos de la AMU puede consultar el sitio focolare.org.

¡Aprovechamos la ocasión para saludar al grupo numeroso que sabemos que está siguiendo la transmisión en directo desde Trujillo, al norte de Perú!

(Aplausos)

Y seguimos en Sudamérica, en Venezuela.

LA 4ª BIENAL DE ARTE EN MARACAIBO (VENEZUELA)

En la Plaza de la República de Maracaibo, Venezuela, ha tenido lugar la 4ª Bienal de Arte promovida por la Cátedra Chiara Lubich de la Universidad Cecilio Acosta. El tema, una de las más famosas páginas de Chiara: "El atractivo de nuestro tiempo... penetrar en la más alta contemplación y permanecer mezclados entre todos, hombre junto al hombre...". Más de 90 artistas han liberado creatividad e imaginación. Un signo de esperanza en la compleja situación social que atraviesa el País.

I.U. SOPHIA EN LOPPIANO (en vivo)

Claudio: Volvemos a conectarnos ahora en directo con Loppiano.

Milena, ¿ahora dónde te encuentras?

Milena: En Loppiano tiene su sede también el Instituto Universitario Sophia, centro de formación y de investigación académica activo desde 2008³. Este año tiene 116 entre estudiantes, doctorandos y huéspedes. Hoy, como ven están aquí algunos de los estudiantes y de los docentes del IUS.

Esta mañana hemos tenido aquí la jornada a puertas abiertas, una ocasión en la cual el Instituto abre sus puertas para conocer la oferta formativa y la metodología académica de Sophia. Éste es un instituto internacional, en el que no sólo se da el encuentro entre varias culturas sino que cada cultura descubre que es un don para la otra. Y también es un encuentro entre distintas disciplinas. Pero queremos conocer a alguno. Tenemos aquí a Gosia, viene de Polonia. Gosia tú has estudiado economía. Quiero preguntarte: ¿cuál te parece, en pocas

³ En el texto preparado: desde 2007.

palabras, que sea el espíritu innovador de Sophia?

Gosia: la novedad más interesante de Sophia es que aquí la vida cotidiana y el estudio son un binomio inseparable. Las cosas que estudiamos entran en la vida, entran en la convivencia de todos los días. Por lo tanto, para mí el descubrimiento más interesante, más importante de estos dos años es precisamente el descubrimiento del otro.

Milena: Gracias Gosia. Conozcamos todavía a alguien más. Aquí está Noemí. Tú conociste Sophia gracias a una Escuela de verano en Argentina. Y después tenemos aquí también a David, David viene de Mumbay y está haciendo el Curso de Cultura de la Unidad, y toca el bajo en el conjunto musical de los jóvenes de Loppiano.

Después tenemos aquí a Iván de Ucrania, cursa el 1º año de Estudios Políticos. ¿Cómo es vuestra jornada? Me parece que es bastante intensa...

Iván: ¡Sí! Intensa y también interesante. Además de las clases, el estudio y los exámenes, tres veces por semana nos encontramos todos los de Sophia para un momento de coparticipación profunda y de diálogo. Además, en estos últimos meses ante el multiplicarse de la guerra y de la violencia en todo el mundo, ha nacido un laboratorio para investigar las razones de los conflictos y también las posibilidades de paz... pero en una visión interdisciplinaria.

Milena: Gracias, muchas gracias. Y todavía tenemos a Gloria. Gloria viene de Bujumbura en Burundi. Gloria tú vienes de Bujumbura. Sabemos que tu País, tu pueblo está viviendo horas dramáticas. Dinos algo.

Gloria: Sí, aprovecharía ahora para enviar un saludo. Vivimos y rezamos por ustedes.

Precisamente en Bujumbura conocí el Proyecto de Economía de Comuni3n, un modo nuevo de hacer Economía que me impulsó a venir a Sophia. Pero al llegar aquí he comprendido que antes de tratar de cambiar la Economía debo cambiar yo.

Milena: Gracias Gloria. Querría concluir con Declan. Declan es un docente del departamento de Teología y de Filosofía. Declan.

Declan: Yo veo que después de los dos años en Sophia, los estudiantes parten con un nuevo modo de ser personas, una nueva capacidad de mirar el mundo, de interpretar los problemas de la actualidad y de proponer soluciones innovadoras de las cuales el mundo tiene mucha necesidad.

Milena: Gracias. Ahora la línea vuelve a Roma. A ti, Claudio.

Claudio: Gracias Milena. (*Aplausos*)

EN LUGARES DE CONFLICTO Y SUFRIMIENTO DESDE KENYA

Claudio: Como en toda familia, nuestro corazón está allá donde el sufrimiento es más agudo...

La actualidad parece que nos haga vivir una tragedia tras otra, casi nos hace falta el aliento: el terremoto en Nepal, los naufragios en el Mediterráneo, la situación política en Burundi que está precipitándose.

Sin embargo, en medio de tanto dolor y de tanta destrucción, es posible captar signos de esperanza, como estos dos niños que sobrevivieron a dos tragedias distintas: el primero de 4 meses, extraído vivo de entre los escombros en Katmandú, después de 22 horas; el segundo, salvado del naufragio de las barcasas de prófugos que cada día tratan de atravesar el Mediterráneo hacia Europa.

Son imágenes de esperanza.

Nos hemos quedado atónitos por la masacre de los más de 140 estudiantes cristianos universitarios en Garissa, en Kenia.

Escuchemos a dos testigos directos: el profesor John Nyambega, y Mary Mutungi una gen que ha prestado su ayuda para recomponer los cuerpos de los jóvenes masacrados antes de restituirlos a sus familias.

John Nyambega, profesor de la Universidad Católica de África del Este (en inglés):

Yo, como docente en la Universidad, comparto el dolor de los padres y de todos. Es como si una parte de mí hubiese muerto. Todo nos ha llegado de sorpresa. Jamás alguno había pensado que las instituciones educativas pudieran convertirse en un blanco.

Este incidente ha reunido a personas provenientes de diferentes trayectorias de vida, de religiones distintas, para vivir junto a aquellos que han perdido a sus seres queridos. Esto ha llevado a todos a un nuevo sentido de unidad y a preguntarse: ¿qué es lo que se ha torcido en nuestra sociedad?

Como miembros del Movimiento, hemos salido en masa para acercarnos a las familias afectadas. Los Gen han ido a visitarlas tanto a la cámara mortuoria como al hospital. Los voluntarios y los demás han recogido todo lo que materialmente podían para darlo a las familias afectadas y nos hemos unido a ellas en este momento trágico.

Mary Mutungi (en inglés):

Fuimos allí para ofrecer consuelo a las familias afectadas por el ataque terrorista en Garissa. Nunca habría imaginado o soñado encontrarme allí.

Coordinados por el equipo de la Cruz Roja, nos llevaron a una de las cámaras mortuorias para ayudar a la identificación de las víctimas. ¡Dios mío, fue un momento muy duro para mí! No lograba imaginar que todos los cuerpos que tenía ante mí fueran seres humanos. Todos mis pensamientos se dirigieron a Jesús Abandonado, ¡el Desfigurado! Esta experiencia me ha cambiado profundamente.

Allí dentro asistí a la medicación, limpieza y maquillaje, para tratar de dar a los rostros de los cadáveres un poco al menos de su aspecto original. Este era el acto de caridad más justo, para que las familias pudieran tener la posibilidad de ver a sus seres queridos por última vez en mejores condiciones ...

Por todo esto me siento agradecida a mamá Chiara por haberme enseñado a amar, amar sin medida. Gracias.

(Aplausos)

Claudio: Deberíamos estar conectados ahora precisamente con Kenia, con la ciudadela Piero, cerca de Nairobi, desde donde nos están siguiendo en directo. Allí está Lili Mugombozi, directora de “New City África”: Lili, ¿cómo va la situación ahora en el País?

Lili Mugombozi: Hola Claudio, hola a todos. Ante todo queríamos agradecer a todo el mundo por la cercanía, las oraciones, los muchos mensajes que nos han llegado de todas partes del mundo durante aquellos momentos terribles. Todavía reina mucho miedo, desconfianza en sí mismos, pero el pueblo ha vuelto a levantarse después de un primer momento de desaliento y ha sentido el valor para ir adelante. La vida continúa. Y además, no obstante las nuevas amenazas de todo tipo, nosotros seguimos creyendo en la posibilidad de una fraternidad universal. Es lo que puedo decir en este momento. Gracias. Adiós a todos.

Claudio: Gracias a ti, Lili. *(Aplausos)*

¡Gracias Lili! Te saludamos y saludamos a todos aquellos que están allí contigo en estos momentos.

Lili: Gracias. Saludos de la Ciudadela Piero.

Claudio: Chao.

DESDE SIRIA

Claudio: Hace algunos días pasó por Roma Pascal, uno de los focolarinos que vive, con otros dos, en Alepo. Las focolarinas en cambio viven en Damasco. Se han quedado allí no obstante estos cuatro dramáticos años de guerra... Las cifras oficiales hablan de más de 220.000 muertos, (de los cuales al menos 70 mil víctimas son civiles, y 11 mil son niños). Escuchemos lo que nos dice Pascal.

Pascal Bedros: La situación en Siria varía mucho de un lugar a otro, por lo tanto, en ciertas zonas la situación es tranquila, aunque experimenta las consecuencias de la situación global; en ciertos lugares como Alepo donde está el focolar, (...) allí la situación es muy... cambia velozmente (...) Tú puedes salir de casa y no sabes si volverás. (...)

Nosotros convivimos con el peligro, por lo tanto estimo en alerta psíquicamente, todo nuestro ser está vigilante, porque puede suceder algo grave en cualquier momento y esto crea tensión y a lo largo crea fatiga. (...) Tenemos agua una vez a la semana durante dos horas, tenemos electricidad una hora al día, cuando va bien, digamos, muchas veces hemos estado en peligro también de perder la vida (...) Pero viviendo con los demás, compartiendo el dolor de los demás, tenemos después las respuestas, tenemos las motivaciones justas para quedarnos en esta tierra. (...)

No es que queremos vivir siempre en el dolor, puedo decir que en Alepo, a pesar de todo, con las familias, con los jóvenes, con los niños, tratamos de encontrar siempre cualquier motivo para hacer fiesta, ¿por qué? Para recordarnos que sólo el hecho de estar entre nosotros es un motivo para vivir.

Sentimos que muchas personas ahora quieren compartir con nosotros la experiencia del focolar, es decir, la espiritualidad. Si pensamos en las ayudas materiales, han sido y siguen siendo más que necesarias porque la gente ha perdido todo; tenemos a muchas personas que han perdido literalmente todo (...) por lo tanto, la ayuda económica sigue siendo siempre importante. Pero, sobre todo, yo diría, la principal ayuda es que es necesario trabajar mucho por la paz, dar voz a la paz, porque parece que ya es algo normal que haya guerra en Siria. (...)

La gente allí está agradecida a Chiara porque han experimentado que el amor, que va más allá de todos los cálculos, es lo más bello, es lo más verdadero; y sienten que este amor, quizás viendo que los focolarinos y las focolarinas se quedan allí, viendo también lo que la Obra, también todos juntos, está haciendo por ellos, o viendo incluso cómo ellos mismos se están comportando, sienten que este amor es verdadero, que es lo más verdadero y por lo tanto lo que más vale.

Cuando vimos la Conexión fue bellissimo porque para muchos, ver lo que viven las familias en México, o en Nigeria, o las personas que presentan la Conexión.... Es decir, es una historia verdadera, una historia hecha por nosotros y nosotros formamos parte, y nuestro dolor hace parte de este conjunto, somos una familia que tiene sus... Y esta familia no está cerrada en sí misma, está abierta a todo lo que sucede alrededor. ¡Yo pienso que ésta es una bella familia!

(Aplausos)

Claudio: Sabemos que Pascal ha regresado a Alepo sano y salvo, con gran alegría de todos.

Ellos en este momento no logran seguir la Conexión en directo a causa de la falta de electricidad, pero hace poco, Pascal nos ha escrito a través de WhatsApp diciendo que están viviendo horas muy difíciles y que algunas familias deben tomar decisiones muy duras: quedarse o partir de su País tan amado. Decisiones que, escribe “son fuertes como la muerte y, sin embargo” añade “hay alegría”.

Saludamos también a los 65 jóvenes que están encontrándose en una ciudad del País, después de haber afrontado muchos riesgos para el viaje. Nos escriben que son días de “alegría, profundidad y luz”.

Las comunidades de Siria y también las de Irak nos han pedido que agradezcamos a todos ustedes en el mundo por la ayuda económica y también espiritual y de cercanía que siguen recibiendo.

MARIA VOCE EN LA ASAMBLEA GENERAL DE LA ONU (22 de abril de 2015)

Claudio: Precisamente, de la urgencia de encontrar nuevos caminos para la paz y la reconciliación, como medida disuasoria para el extremismo violento, se habló el 21 y 22 del pasado mes de abril en las Naciones Unidas donde, entre otros líderes religiosos, fue invitada también Emmaus.

Escuchemos ahora un fragmento de su discurso.

(...) Vemos que hoy no es tiempo para medias medidas. Si existe un extremismo de la violencia, se responde a éste – aun permaneciendo la necesidad de defenderse y de defender sobre todo a los débiles y a los perseguidos - con igual radicalidad, pero de un modo estructuralmente distinto, es decir ¡con el «extremismo del diálogo»! Un diálogo que requiere el máximo del empeño, que es arriesgado, exigente, desafiante, que apunta a cortar las raíces de la incomprensión, del miedo, del resentimiento.

(...) ¿La ONU no debería quizás volver a pensar en su propia vocación, a reformular su propia misión fundamental? ¿Qué quiere decir, hoy, ser la organización de las “Naciones Unidas”, si no una institución que trabaja verdaderamente para la unidad de las naciones, en el respeto de sus riquísimas identidades? Ciertamente es fundamental trabajar por el mantenimiento de la seguridad internacional, pero la seguridad, aunque es indispensable, no necesariamente equivale a la paz.

(...) Son muchas las señales, para que de la grave coyuntura internacional pueda emerger finalmente una nueva conciencia de la necesidad de obrar juntos para el bien común, pueblos ricos y menos ricos, sofisticados o menos en sus armamentos, confesionales o no, con el valor de “inventar la paz”.

(...) Las religiones quieren ser ellas mismas, no un instrumento utilizado por otros poderes, aunque sea con fines nobilísimos, no una fórmula estudiada sobre el escritorio para resolver los conflictos o las crisis, sino un proceso espiritual que se encarna y se hace comunidad que comparte y da sentido a las alegrías y a los sufrimientos del hombre de hoy, conduciendo todo a la realización de la única familia humana universal...⁴ (aplausos)

EN DIÁLOGO CON EMMAUS Y JESÚS

Claudio: Entonces, queridísimos Emmaus y Jesús, tratemos de entrar un poco más en

⁴ De la intervención de Maria Voce en la sesión plenaria durante el Debate temático de alto nivel “Promover la tolerancia y la reconciliación”, New York - Sede de las Naciones Unidas, 22 de abril de 2015.

lo vivo de lo acontecido en la ONU, tratemos de captar un poco más el significado de ello.

Por ejemplo, Emmaus, ¿qué has sentido entrando a hablar en este lugar tan neurálgico para las relaciones internacionales?

Emmaus: Si debo ser sincera he experimentado una gran alegría y al entrar en esa asamblea he sentido que estas personas: jefes de Estado o personalidades políticas de los distintos Países que forman parte de las Naciones Unidas, tenían una extrema necesidad de ayuda y finalmente tenían la valentía de decirlo y de pedir ayuda a los responsables religiosos, pedir ayuda a la ética, pedir ayuda a la espiritualidad. Nos decían realmente: "Tenemos necesidad de ustedes, tenemos necesidad de vuestra sabiduría", así decían. Y yo he sentido que, ante un grito de ayuda, que viniendo de esa asamblea tan específica era el grito de ayuda de la humanidad de hoy, nosotros teníamos que responder de algún modo; he sentido precisamente que era nuestro lugar y he sentido que nosotros ya llevábamos allá dentro una realización, porque llevábamos un ejemplo de mundo unido. Y todo esto que hemos escuchado hasta ahora en la Conexión demuestra que es verdad.

1. Claudio: Has usado expresiones muy fuertes en tu intervención. Hay una en particular que han señalado todos los medios de comunicación: "el extremismo del diálogo". ¿Qué has querido decir con esta expresión?

Emmaus: Entrando allí dentro sentía que, con mi mensaje, yo quería llevar un estímulo para cambiar, de verdad, radicalmente de mentalidad, es decir darle la vuelta al paradigma sobre el que se basa hasta este momento, porque al máximo se basa sobre un paradigma que quiere la seguridad y que para llegar a la seguridad busca la tolerancia, busca una convivencia pacífica para los propios intereses. En cambio, yo sentía que allí había que jugarse el todo por el todo, y que contra los fundamentalismos que son extremismos, contra los fundamentalismos, lo mejor era sólo otro extremismo, es decir, el extremismo de quien es capaz de hacerse uno hasta lo más hondo con los demás, de quien es capaz de jugárselo todo completamente, con tal de construir relaciones de diálogo. Y sólo quien ama es capaz de esto, sólo quien ama, no quien trata de defenderse sino quien trata de vencer a los demás con el amor.

Yo sentía este viraje, no las naciones unidas sino la unidad de las naciones, no la alianza de las civilizaciones sino la civilización de la alianza, en modo que todo se diera vuelta y se comprendiera que es posible construir un mundo unido, que ya hay un principio de mundo unido, pero es posible sólo si se parte con el amor y que sólo el amor es el secreto para hacerlo. (*Aplausos*)

2. Claudio: Jesús, ¿te parece que esta ocasión, este evento tan importante, sea un hecho aislado solamente, o tú que ves detrás de ello?

Jesús: De esto hablamos enseguida después, porque nos parecía que ha sido un momento muy significativo también para la Obra, pero no sólo, también para las religiones, para la acción de las religiones en el mundo, para la misma política.

Yo personalmente creo que hay dos aspectos. El primer aspecto es el evento mismo. Ha sido un momento de visibilidad del carisma de la unidad en el foro más adecuado, porque si nosotros pensamos que somos el carisma de la unidad y nuestro Ideal es el *Ut omnes*, no habría, no hay un foro más adecuado para gritar este ideal que las Naciones Unidas. Desde este punto de vista de la visibilidad del carisma, no tanto para nosotros mismos sino justamente como servicio a la humanidad de hoy. En este sentido esta visibilidad es una actualización del carisma que revela su potencialidad en este momento, por eso nos da fuerza para trabajar más.

Digo la verdad, me cuesta mucho hablar hoy después de haber escuchado estos hechos, porque nosotros podemos decir muchas cosas; pero hablamos como Emmaus ha dicho siempre: yo no voy por mí misma sino que llevo detrás a toda la Obra, eso nos da fuerza para seguir trabajando así.

La segunda cosa que me parece importante es el discurso mismo de Emmaus, lo que ha dicho ahora, es decir, este vuelco. Según mi opinión – yo lo he interpretado así y lo dije enseguida a Emmaus y a los demás – me parece que Emmaus haya hecho una radicalización del discurso político, radicalización en el sentido de llevar a las raíces. Cuando Emmaus dijo: no las naciones unidas sino la unidad de las naciones, no la alianza de las civilizaciones sino la civilización de las alianzas, ha puesto de relieve ese fundamento pre-político: unidad, civilización, que es lo que hoy le falta a la política, y ello es la causa fundamental del desconcierto de la política, de la desorientación, porque faltan los fundamentos. Si no se trabaja sobre los fundamentos los políticos dan "palos en el vacío", como si dice [no centran el objetivo], hacen...

En este sentido y por esto nos parece que no puede quedarse en un momento aislado, debemos ir adelante y trabajar en todos los frentes.

Claudio: Por lo tanto ¿es algo que nos interpela también a todos?

Emmaus: A todos.

Claudio: Entonces en este momento ¿qué pasos ven que tenemos que dar en esta prospectiva de construir la paz?

Emmaus: Yo diría solamente dos palabras. Primero: no ceder nunca en creer en ella, porque es importantísimo, al menos nosotros, estar seguros de que es posible. Y si alguien cede un poquito, que encuentra a alguien cerca que le diga: no, es posible, yo lo creo. En modo que no dejemos de creerlo. Tenemos que reforzarnos en esta fe.

Y segundo: hacer de todo, y en ese "todo" lo que le sea posible a cada uno para hablar de paz, promover la paz con cualquiera que tengamos cerca, crear opinión que diga que es posible la paz. Y miren: es evidente que la mayoría de las personas quiere la paz, la mayoría de la humanidad quiere construir un mundo fraterno. Y es una la mayoría silenciosa, y hay una minoría que habla y que quiere la guerra, que trata de construir antídoto de la paz.

Nosotros tenemos un don que nos permite pilotar la masa silenciosa, ponernos a la cabeza de esta masa que quiere la paz y decir: nosotros estamos con ustedes, queremos la paz todos juntos. Y yo creo que nosotros podemos lograrlo. (*Aplausos*)

Jesús: Queremos reflexionar aquí en el Centro, y nos ha venido la idea de convocar lo más pronto posible a todas las fuerzas de la Obra que trabajan en este campo político y pre-político, por lo tanto también cultural, para emprender esta acción capilar que quiere decir vital pero también crear opinión, intervenir en los Parlamentos, en la opinión pública a través de los medios de comunicación. O sea, debemos aprovechar hasta el fondo esta ocasión.

Claudio: Gracias.

Emmaus: Gracias a ustedes. Gracias. (*Aplausos*)

CHIARA LUBICH EN LA SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (28 de mayo de 1997)

Claudio: Lo que nos estamos diciendo nos lleva con una extraordinaria actualidad a cuanto Chiara dijo hace 20 años precisamente en la ONU. Escuchemos un fragmento de su intervención.

Chiara Lubich: [...] El Movimiento de los Focolares (...) orientándose a la unidad entre las personas, entre los grupos, entre los pueblos; soñando una futura realidad, que podría expresarse con el término: Mundo unido, genera la paz en el mundo.

Éste propone, promueve, construye la paz no a alto nivel, como hace la ONU, sino en la humanidad, en el pueblo, entre las personas de distintas lenguas, razas, naciones, y creencias. (Aplausos)

Y ¿cuál es el vínculo de unidad, cuyo efecto es la paz?

El amor, el amor que palpita en el fondo de cada corazón humano. Que, para los discípulos de Cristo puede consistir en el que llamamos ágape, que es una participación del mismo amor que vive en Dios: un amor fuerte, un amor capaz de amar también a quien no responde de la misma manera sino que ataca, como el enemigo, un amor capaz de perdonar.

Y para quienes tienen otras creencias religiosas, es un amor que puede llamarse benevolencia y se expresa en aquella "regla de oro" que embellece a muchas Religiones y dice así: "Haz a los demás lo que quisieras que te hicieran a ti. No hagas a los demás lo que no quisieras que te hicieran a ti".

Amor que, para las personas que no tienen una fe religiosa, puede querer decir filantropía, solidaridad, no violencia.

Amor entonces, un amor humano-divino que no excluye el simplemente humano y une a hombres y mujeres, a niños y ancianos, a personas de todos los estratos sociales, haciendo de ellas un corazón solo. Esto tiene consecuencias tanto en el ámbito espiritual como en el terrenal: un compartir más o menos intenso, pero siempre en un clima de paz. (...)

Este amor recíproco, esta unidad, que da tanta alegría a quien la pone en práctica, exige siempre esfuerzo, entrenamiento cotidiano, sacrificio.

Y aquí se presenta, para los cristianos, con toda su luminosidad y dramatismo, una palabra que el mundo no quiere oír pronunciar, porque es considerada necedad, absurdo, sin sentido.

Esa palabra es: cruz.

No se hace nada bueno, útil, fecundo en el mundo sin conocer, sin saber aceptar el esfuerzo, el sufrimiento, en una palabra, sin la cruz.

¡No es un juego comprometerse a vivir y a difundir la paz! Es preciso tener valor, es necesario saber sufrir. (...)

Pero, sin duda, si muchas personas aceptaran el sufrimiento por amor, el sufrimiento que exige el amor, éste podría convertirse en el arma más poderosa para dar a la humanidad su más elevada dignidad: la de sentirse no sólo un conjunto de pueblos, uno junto a otro, a menudo combatiendo entre sí, sino un único pueblo, embellecido por la diversidad de cada uno y depositario de las diferentes identidades. (...)

Además, los protagonistas de la vida internacional ahora coinciden en la necesidad de profundizar en el sentido de la reciprocidad, uno de los puntos fundamentales de las relaciones internacionales, y que está también a la base de nuestra espiritualidad y, por consiguiente, de nuestras acciones. Reciprocidad, que requiere superar antiguas y nuevas lógicas de ordenamiento, estableciendo, en cambio, relaciones con todos, como exige el amor verdadero; que requiere que se tome la iniciativa, sin condiciones, ni pretensiones; que lleva a considerar al otro como a sí mismo y, por lo tanto, a pensar desde esta línea cualquier iniciativa: el desarme, el desarrollo, la cooperación. (...)

Excluir la guerra no basta, hay que crear las condiciones para que cada pueblo sienta que puede amar la patria ajena como la propia, en un intercambio recíproco y desinteresado de dones. (...)

Es cierto, siempre existirán las guerras, hasta que entre un espíritu nuevo, porque encuentran todas las excusas para suscitar conflictos. Es necesario cambiar el alma, es necesario

un suplemento de alma.

Ahora hay muchos descubrimientos, hay muchas novedades, los medios de comunicación van adelante, la técnica progresa. Lo que no ha progresado en el mundo es el aspecto espiritual. El mundo necesita un suplemento de alma, un suplemento de amor. Y eso es lo que debemos dar. (Aplausos y música)⁵

CONCLUSIÓN

Claudio: Era 1997, y sin embargo estas palabras nos parecen más actuales que nunca: *“dar un suplemento de alma, un suplemento de amor”*. Éste es el compromiso que queremos asumir y que queremos vivir en el propio ambiente, allí donde estemos, sobre todo en aquellos lugares y en aquellas situaciones más dolorosas, como las que hemos encontrado también en esta Conexión.

Estamos por terminar. Déjenme solamente hacer un pequeño spot publicitario: En estos días la Editorial Città Nuova ha publicado el libro *L'unità si fa storia*, que nos hace conocer cada vez mejor la figura de Pasquale Foresi, nuestro Chiaretto, que está presente aquí en la sala. (Aplausos)

Otra importante novedad editorial: *Storia di light*, la historia de Chiara escrita por Iginio Giordani, Foco que encontrarán publicada por episodios en la revista “Nuova Umanità”. Iginio Giordani decía que era su obra maestra y quiso que se publicara sólo después de su muerte.

Una última conexión con Loppiano, esta vez están en el Auditorio: ¿verdad? Milena: Sí, Claudio, aquí estimo todos juntos. Un gran saludo y un gracias de toda la ciudadela. Me parece que puedo decir en nombre de todos nosotros: nosotros creemos, nosotros queremos la paz y haremos de todo para que la haya ¡Chao! (Aplausos)

Claudio: ¡Chao a todos ustedes de Loppiano!

Me parece que este aplauso diga que también nosotros sí, estamos dispuestos a vivir por la paz junto a ustedes. Durante esta transmisión en directo han llegado algunos mensajes que les leemos.

"Somos 40 sacerdotes de varias naciones de África del Este reunidos en Kigali, Ruanda, para nuestro retiro anual. Con nosotros está también la comunidad local. Nos declaramos nuestra unidad para llevar el Ideal al mundo. Es una alegría grandísima estar conectados con la gran familia de Chiara en el mundo. Chao".

Y todavía un saludo desde la mezquita de Marbella, en España, del Imán Allal Bachar: *"Siguiendo todas estas espléndidas noticias, que Dios les bendiga"*. (aplausos)

Desde Tenerife nos escriben Eva, Maria Chiara y Marigi: *"Gracias por esta mirada amplia sobre todo el mundo que nos hace compartir profundamente la vida y sobre todo el dolor de cada uno. Estamos seguras que caminamos juntos hacia el Ut omnes. En este CH hemos encontrado la clave para vivir los terribles acontecimientos del mundo en estos días"*.

Bien. No nos queda sino saludarnos recordando que en el sito del Collegamento encontrarán la edición integral para poder volver a verla en una de las 13 lenguas disponibles y cada uno de los reportajes que pueden descargar y compartir en social network.

Gracias también por las donaciones que envían y que son las que hacen posible esta Conexión.

La cita para la próxima conexión es el **20 de junio a las 12 horas** (hora italiana).

¡Gracias y adiós a todos! (Aplausos)

⁵ De la intervención de Chiara Lubich en el Simposio "Hacia la Unidad de las Naciones y la unidad de los Pueblos", New York - Sede de las Naciones Unidas, 28 de mayo de 1997. N.B. las últimas frases las pronunció espontáneamente, al final de la tercera pregunta en la sesión que siguió a su discurso oficial.