

CONEXIÓN CH

Rocca di Papa, 17 de septiembre de 2016 – 12 horas

“Mundo unido a pequeños pasos”

1. [APERTURA Y SALUDOS](#)

2. [Un arco iris en El Cairo](#)

AMU en colaboración con la fundación egipcia “Koz Kazah” promueve itinerarios educativos y profesionales, para chicas y mujeres cristianas y musulmanas, contruidos sobre el don recíproco.

3. [Tinku Kamayu. Las mujeres de los hilos de lana - Argentina](#)

En Santa María de Catamarca se consolida la actividad de la cooperativa Tinku Kamayu. Una experiencia decenal de trabajo de mujeres descendientes del pueblo calchaquí.

4. [Un insólito viaje de bodas](#)

Una pareja de jóvenes esposos deciden transcurrir la luna de miel en Amman durante un mes y medio de voluntariado en la Cáritas Jordania.

5. [El maestro Ardjan - Albania](#)

Un maestro elige quedarse en un pequeño pueblo del norte de Albania y dar su contribución para el futuro de su País.

6. [Involucrarse en favor de la paz - Jordania](#)

Proyecto Host Spot: 55 jóvenes de 9 Países de Europa y Oriente Medio juntos en Jordania para conocer de cerca a las familias de los refugiados.

7. [Bruno Venturini](#)

Uno de los primeros compañeros de Chiara Lubich confía entre amigos su profunda experiencia de la ancianidad y de cómo se prepara para la muerte.

8. [Los muchos rostros de una historia](#)

“Un amor que nada pide y da todo” es el secreto de Alfonso que junto a otros muchos vuelve a dar esperanza dentro y fuera de la cárcel de Rebibbia en Roma.

9. [Coloquio con María Voce \(Emmaus\) y Jesús Morán](#)

10. [Chiara Lubich: Jesús Abandonado y el mundo unido](#)

Chiara Lubich en mayo de 1987, en la ciudadela de Loppiano (Italia) responde a un joven y muestra cómo Jesús Abandonado está presente de muchas maneras y con muchos ‘rostros’ en el panorama del mundo actual; invita a reconocerlo y a amarlo para construir un mundo más unido.

11. [Conclusión](#)

1. APERTURA Y SALUDOS

(Aplausos)

Ryan: *(saludo en inglés)* ¡Hola a todos, bienvenidos a esta Conexión CH!

María: *(saludo en checo)* Estamos muy contentos de estar aquí con ustedes y conectados con todo el mundo.

Ryan: Soy Ryan, vengo de Estados Unidos, de Chicago. Mi ciudad es conocida por muchas cosas, por ejemplo: el baloncesto, la pizza grande, y un panorama bellísimo de la ciudad.

Hace poco que me he graduado en Marketing y, antes de empezar a trabajar, he querido hacer un periodo de voluntariado. Hago este servicio junto a los demás jóvenes del Centro gen internacional.

María: Yo soy Maria, vengo de República Checa, un pequeño País en el corazón de Europa, conocido por su capital: Praga, llamada "Ciudad de Oro" y por la producción de cerveza. ¡Pero no sólo!

El año pasado me gradué en Arquitectura y también yo me dije que sería bonito hacer algo por los demás. Por eso vine aquí. Dentro de 3 días ya regreso; estoy muy feliz por haber hecho esta experiencia.

Ryan: Es increíble para mí que hoy estemos hablando verdaderamente con el mundo entero. Pero el mundo también está presente aquí en la sala con nosotros.

María: Damos una gran bienvenida a una representación del Movimiento proveniente de las Américas y de Oceanía, que apenas han terminado su Encuentro. *(Aplausos)* Y también a algunos protagonistas de los reportajes que veremos durante esta Conexión, entre los cuales, los jóvenes de la organización italiana "Non dalla guerra" *(Aplausos)*.

Ryan: Ahora llamamos por teléfono... Vamos ahora "down under" (n.d.t. allá abajo), a Australia, precisamente a Perth, uno de los lugares más aislados.

Hola Clarissa, ¿nos oyen?

Clarissa: Hola Ryan, ¡qué bonito oírles!...

Ryan: ¡Qué bonito también oírles a ustedes!

Clarissa: Muchísimos saludos desde "down under" como decías... Estamos un pequeño grupo aquí en el focolar después de una jornada aún invernal. Para nosotros son las seis de la tarde y en las islas, al Este, son ya más de las 10.

Queríamos decirles que también aquí estamos comprometidos en la organización de ayudas para las familias que han venido de Siria y de Irak.

Es una bonita colaboración entre nosotros con la Iglesia Melkita, con personas de diferentes parroquias y con la comunidad china de nuestra ciudad.

El focolar se ha convertido en el lugar de paso para las diferentes ayudas. Una experiencia de providencia que da alegría a quien tiene la posibilidad de dar, a quien distribuye... y a quien recibe.

¡Todos estamos implicados en ese "amor que va y que viene"!

Ryan: ¡Mil gracias Clarissa! ¡Estamos con ustedes aunque a 13.300 km. de distancia!

¡Gracias a ustedes!

Clarissa: ¡Sí, adiós!

Ryan: ¡Adiós!

María: ¡Adiós, mil gracias!

Habíamos previsto otra llamada telefónica a Gabón, en África, pero por las actuales dificultades del País no hemos logrado conectarnos.

Sabemos que, en general, logran acceder a Internet durante algunas horas por la mañana... Esperamos que puedan seguir esta Conexión y saber que estamos con ellos.

¡Estamos con ustedes!

Ryan: Para mí está claro que tenemos aquí verdaderamente una bellísima sala. Entonces, yo querría aprovechar esta oportunidad para conocerles un poco. Doy un paseíto por aquí y quiero ver quién hay ... Hola, ¡mucho gusto! Yo soy Ryan, ¿Puedes levantarte? ¿Cómo te llamas?

Maké: Soy Maké y vengo de la Isla de Futuna, en Oceanía.

Ryan: Bellísimo ¿quieres enviar un saludo al mundo?

Maké: ¡Saludos a todos! (*saludo en futunés*)

Ryan: Gracias, ¡un aplauso! (*Aplausos*)

Veamos quién más está...

Hola, ¡mucho gusto! ¿Puedes levantarte también? ¿Cómo te llamas y de dónde vienes?

Roberta: Soy Roberta y vengo de Venezuela.

Sí, aprovecho para enviar un saludo a todos los nuestros que están allí, a todas las comunidades, que también están aquí presentes en todos ustedes que nos ayudan y nos sostienen en todo.

Ryan: ¡Gracias!

María: Nosotros sabemos que la situación en su País es bastante difícil, ¿qué nos dices?

Roberta: Sí, efectivamente estamos viviendo una crisis económica y social sin precedentes, pero el rostro de Jesús Abandonado más grande quizás es la extrema violencia que se vive cotidianamente y que también nos ha tocado de cerca con la muerte de dos jóvenes del Movimiento que han dado su vida por salvar a sus familiares.

María: ¡Muchas gracias! Esto nos impresiona mucho, es muy fuerte.

2. UN ARCO IRIS EN EL CAIRO (EGIPTO)

María: El primer reportaje nos lleva a Egipto, a El Cairo.

Las protagonistas son las mujeres del barrio de Shubra, un proyecto apoyado por la AMU, Acción por un Mundo Unido, juntamente con la fundación "Koz Kazah".

(*Música*)

Escrito: CAIRO, MARZO 2016

Narrador Gianpaolo (en italiano): En Egipto contemporáneo, las riquezas del pasado viven juntamente con tantos desafíos del presente.

(*Música*)

Como en otras metrópolis del mundo, las diferencias económicas entre estratos sociales conducen a la marginación. En mi viaje con los cooperantes de la AMU, les he preguntado a

menudo qué se podía hacer para estas situaciones de dificultad, y sus respuestas mencionaban una expresión árabe que significa "arco iris": "Koz Kazah".

(Música)

Parece extraño, pero han visto el arco iris en este barrio del Cairo, Shubra: que tiene 6 millones de habitantes y pocos motivos para sonreír.

(Música)

La sonrisa de Shoinaa y su hija nos acogen. Shoinaa participa desde hace años en la actividad Koz Kazah. Su historia es parecida a la de otras muchas mujeres aquí: ha tenido que soportar traiciones, divorcios, imposiciones familiares que le han quitado la confianza en sí misma. Pero hoy día, en su rostro no se ve ninguna señal de todo esto.

En las actividades de Koz Kazah, a Shoinaa, junto a centenares de otras mujeres, se le ayuda a redescubrir las propias capacidades.

Awatef Klada, formadora en la Fundación Koz Kazah (mujer en árabe): Al inicio ni siquiera sostenían en la mano un pincel para pintar: porque para ellas existía sólo el cuidado de la casa y de sus hijos(...) Entonces nosotras las animábamos tomando la iniciativa.

Mujer Nedi (mujer en árabe): Mi hija iba con frecuencia a este grupo, yo le pregunté qué era: temía que le quitase tiempo para el estudio. (...). Así que empecé a ir con ella y conocí a Awatef y a Imén. Conmigo venía una amiga, después conocimos a todas las demás y nos hemos convertido casi en hermanas: para cualquier evento o fiesta estamos siempre juntas.

Narrador Gianpaolo (en italiano): Además de dedicarse a la artesanía, estas mujeres aprenden nociones de salud, higiene y cultura general. Encontrarse con nuevas amigas es además la ocasión para confrontarse sobre la administración familiar y un modo para que dialoguen la fe cristiana y musulmana.

Awatef Klada, formadora en la Fundación Koz Kazah (mujer en árabe): (...) Te cuento una cosa que me ha sucedido hoy: ha venido una mujer cristiana, y me ha preguntado si podía decirnos una cosa a todas: se ha puesto en el centro de la habitación y ha anunciado que ella, que no lograba tener hijos, finalmente ha quedado embarazada. (...) Una mujer musulmana le ha dicho: 'si te cansas y tienes necesidad de ayuda, llámame y voy a ayudarte'.

Narrador Gianpaolo (en italiano): Muchas mujeres han llegado a Koz Kazah por medio de sus propias hijas.

Mamá de Alaa y otra participante (mujer en árabe): Nosotras somos musulmanas, pero vivimos junto a muchas cristianas que son nuestras amigas. También nuestras hijas tienen amigas cristianas. Somos verdaderamente hermanas. No hacemos diferencias.

Narrador Gianpaolo (en italiano): Las actividades de Koz Kazah han creado un círculo virtuoso basado en el don recíproco. Las mujeres apoyadas por la fundación, por ejemplo, cada semana ayudan a las Religiosas de la caridad en el cuidado de ancianos necesitados.

Awatef Klada, formadora en la Fundación Koz Kazah (mujer en árabe): A las mujeres que participan en nuestras actividades, queríamos hacerles ver que, aunque ellas posean poco, hay personas que poseen todavía menos, y a las que pueden darles algo. Donar no significa sólo dar dinero: podemos donar nuestros esfuerzos y ayudar al prójimo. (...)

Aquí no sólo hay cristianos, sino todas las personas que las religiosas encuentran por la calle. (...)

Esta actividad ha cambiado totalmente el concepto de dar de estas mujeres porque, en la cultura local, se da algo solamente a cambio de dinero.

Narrador Gianpaolo (en italiano): ¿Y por qué limitarse a Shubra? Ahora es la ocasión para extender las actividades por otros barrios: ya han empezado los trabajos en un edificio en la zona de Fagalla en El Cairo.

(Música)

3. TINKU KAMAYU. LAS MUJERES DE LOS HILOS DE LANA - ARGENTINA

María: Y de las mujeres de El Cairo vamos a conocer a un grupo de mujeres indígenas al Norte de Argentina, al pie de los Andes, una región de cultura quechua. Es un proyecto que tiene a sus espaldas más de 40 años de trabajo y de esperanza.

(Música)

Escrito: Santa María, Catamarca - Argentina

TINKU KAMAYU "Reunidas para trabajar", Cooperativa de trabajo de mujeres descendientes de los pueblos originario.

Margarita Ramírez, directora de Tinku Kamayu (en español): Soy descendiente del pueblo calchaquí: el padre de mi bisabuelo era un cacique, jefe de una tribu. Durante la crisis de 2001 no había nada; no había trabajo para la gente, había una gran pobreza en mi pueblo. Yo iba descubriendo distintas formas de pobreza. La que más me impresionó fue la de un grupo de mujeres con muchos problemas: no se las trataba bien; si salían de casa eran mal consideradas. Esto sucede porque tenemos una cultura 'machista', según la cual, la mujer no debe salir de casa. Yo sentía que ésta era una desigualdad. Entonces hice una propuesta a ocho mujeres. Les dije: 'Si tenemos tantos problemas económicos, ¿por qué no empezamos una actividad de hilanderas?'

(Música)

María Condori, Tinky Kamayu (en español): Tinku Kamayu en lengua quechua significa: 'reunidas para trabajar'. Aquí me siento verdaderamente valorada como mujer. Margarita siempre nos dice: 'Ustedes nunca tienen que sentir que son más o menos que los demás, ¡ustedes son empresarias!'

María Ramírez, Tinku Kamayu (en español): Llegué el primer día llorando; por la tarde me fui llorando porque no sabía hilar, no sabía hacer nada. Lo que he encontrado aquí y que me puede sostener, es el hecho que sientes que vales mucho. (Música)

Una mujer (en español): Te sientes, sobre todo, acogida, realizada como mujer, como madre y esposa.

Margarita Ramírez, directora de Tinku Kamayu (en español): Hoy, Tinku es una cooperativa con 14 integrantes y nuestro deseo – aunque seamos un granito de arena – es contribuir a la construcción de un mundo mejor. Sí, tenemos el objetivo de rescatar nuestros orígenes

Texto del video 2310M (duración: 61')

ancestrales; nos hemos dicho: ¡por qué no volver a la cultura del trabajo de nuestros antepasados que era tejer, hilar. Y esto es lo que nos devuelve la libertad. (Música)

Una mujer (en español): Hacemos vestidos con materias naturales al 100%. Compramos la lana a productores de la montaña que bajan a vender la lana de oveja o de llama.

Una mujer (en español): Trabajamos todo natural, y usamos para teñir la cáscara de nueces, de cebollas y Jarilla, una planta medicinal.

Margarita Ramírez, directora de Tinku Kamayu (en español): Nos da una alegría inmensa porque podemos transmitir nuestra cultura por medio del hilo.

María Condori, Tinky Kamayu (en español): A mí me había sucedido una cosa muy grande, muy triste en la vida y Tinku me ha dado todo, me ha restituido las ganas de vivir, me ha hecho ser respetada como mujer, valorarme y hacerme valorar. Creo que esto no me lo quita nadie. (Música)

4. UN INSÓLITO VIAJE DE BODAS

Ryan: La historia que veremos ahora se titula: “Un insólito viaje de bodas”. Y esto dice todo. Veámoslo.

(Música)

Cristian (en inglés): Nos conocimos el año pasado durante la Semana Mundo Unido, en India (Música) En un cierto momento, mirándola me dije: ¡es ella!

Elaine (en inglés): Cristian es de Rumania y yo he vivido siempre en India, por tanto sabía que habría sido un desafío pero... fascinante; experimentar la diversidad pero encontrar también la unidad: es lo que nos sucede cotidianamente. (Música)

Elaine (en inglés): Nos hemos casado y luego... la luna de miel

Cristian(en inglés): El 1º de mayo en Loppiano, en una manifestación juvenil, escuchamos el video-mensaje de Wael, director de Cáritas Jordania...

Wael Suleiman (Loppiano, Incisa Valdarno, Italia 1 de Mayo de 2016): Por favor vengán a Oriente Medio para ayudar a la gente...

Cristian (in inglese): Él dijo: vengán a ver la situación. Y entonces nosotros...

Elaine (en inglés): ¡Vamos!

Cristian (en inglés): como si nos llamaran, ¡vamos!

(Música)

En la Televisión vemos los campos de refugiados y por eso pensábamos que estaríamos en una tienda ,... pero muchos refugiados están en la ciudad, y la Cáritas provee a sus necesidades inmediatas. A ese punto nos sentimos un poco desplazados y nos preguntamos ¿qué podemos hacer concretamente? En ese momento comprendimos que no estábamos allí para nosotros mismos. (Música)

Nos despertamos como a las 6 o 6 y cuarto y a las 6.50 partimos y llegamos a Zarqua

Elaine (en inglés): Sí, a las 7.30 (Música)

Cristian (en inglés): ¿Qué hacíamos concretamente? Estábamos con los niños...

Elaine (en inglés): Sí, con actividades manuales, juegos interactivos que son educativos y divertidos al mismo tiempo.

Cristian (en inglés): Naturalmente Elaine daba clases de yoga para las mujeres refugiadas.

Elaine (en inglés): Hice estas sesiones de yoga teniendo presente que vienen de una situación de stress, de desorientación, por tanto, ejercicios para la respiración y posiciones de yoga que ayudan, y que podían aprender y repetir en casa.

Cristian (en inglés): Además, ciertamente era nuestra luna de miel: hemos ayudado a otros pero esto nos ha ayudado a nosotros...

Elaine (en inglés): En nuestra relación.

Cristian (en inglés): En nuestra relación.

(Aplausos)

María: Hoy es el cumpleaños de Christian. ¡Felicitaciones!

(Aplausos)

5. IL MAESTRO ARDJAN (ALBANIA)

María: Y ahora vamos a Albania a conocer el sueño de un hombre, un maestro, que ha hecho una elección comprometedora al servicio de su País.

(Ambiente)

Speaker: Shqipëri! "Tierra de las águilas" es el nombre antiguo de Albania.

(Música)

Se encuentra en la península balcánica y se asoma sobre el mar Adriático. De esta tierra son los padres de Madre Teresa. En el siglo pasado Albania ha vivido durante más de 40 años bajo un régimen dictatorial, con grandes sufrimientos para la población. Terminado este periodo comenzó una emigración en masa que todavía sigue. Actualmente la población es de 3 millones de personas y son casi 1 millón y medio los albaneses emigrados a varias partes del mundo.

(Música)

Dajana Olaj, estudiante en Bogë (en albanés): Ésta es la capital, Tirana, y nosotros vivimos aquí en la Región de las grandes montañas.

Pjeter Ulaj, abuelo (en albanés): La escuela de nuestra aldea se construyó en 1928 y también yo estudié allí durante 4 años. (Música)

Anila Pekmezi, Directora de las Escuelas de Xhaj y Bogë (en albanés): En Albania existen varias áreas que todavía no se han desarrollado adecuadamente, como nuestra zona de montaña. El trabajo cotidiano de nuestros profesores es muy importante para el futuro de los niños que viven en estos lugares.

ARDJAN ULAJ, Profesor en Bogë (en albanés): Estoy casado y tengo tres hijos, dos chicas y un chico. Soy profesor. ¿Cuál es mi elección? Dar clases en una aldea al norte de Albania, donde las posibilidades son menores respecto a las zonas urbanas.

¿Cuándo hice esta elección? Sucedió en los años '97-98, cuando mi Albania vivía en el caos y la situación era muy precaria. Todos mis coetáneos, mis colegas, se estaban yendo de Albania. Yo tomé una decisión diferente, elegí quedarme y servir a mi País. Por tanto, dar la posibilidad de un

futuro mejor y una esperanza. ¿Una elección difícil? Ciertamente, si pienso en muchos de mis coetáneos que hoy día viven en Milán, en Londres y, que con unos ingresos altos, tienen mejores oportunidades que las que yo puedo ofrecer a mis hijos.

Robert Ghegaj, estudiante en Bogë (en albanés): Tengo 12 años y estoy muy contento de estudiar en esta escuela.

Klevisa R. Rakaj, estudiante en Bogë (en albanés): Voy a la escuela con alegría porque el maestro Ardjan es muy bueno.

ARDJAN ULAJ, Profesor en Bogë (en albanés): Trabajo en esta pequeña escuela, con casi 40 alumnos, doy clases de materias científicas: matemáticas, física, química, biología. Es difícil, pero trato de hacer lo mejor que puedo. ¿Cuál es mi sueño? Querría que en este lugar, con esta naturaleza tan bonita, hubiese un desarrollo turístico. Espero que con el trabajo y algún proyecto logremos realizar algo bueno. He pasado periodos difíciles, con obstáculos, pero estoy feliz porque hemos logrado realizar cosas buenas para la comunidad. Gracias. (Música y aplausos)

Ryan: Muy bonita esta historia de Ardjan para mí.

6. INVOLUCRARSE EN FAVOR DE LA PAZ

Ryan: En agosto estuve en Jordania con otros jóvenes. Muchas veces oímos historias y números en la Televisión, pero allí he aprendido y he descubierto que las personas con las que me he encontrado son precisamente como yo, como mi familia. Ahora ya no son lejanas para mí, ¡todo lo contrario!

Salam, IraK (en árabe) : Vivíamos en una casa grande con ocho habitaciones, cada hija tenía su habitación. De repente nos encontramos viviendo en una caravana de 3 metros cuadrados. ¿Qué vida es ésta?

Sameh, Irak (en árabe): Teníamos una empresa, éramos autónomos, pero cuando el ISIS atacó huimos sin llevarnos nada aparte de los vestidos que teníamos puestos.

Speaker: Las historias de Salam y Sameh son dos de las muchas que han tocado el corazón y la mente del grupo de jóvenes que se ha encontrado en Madaba, Jordania, el pasado mes de agosto.

Muchos se encontraron por primera vez allí. De Europa, Oriente Medio y 3 de Estados Unidos, Argentina y Nueva Zelanda. Vivieron 12 días en un campo que hasta 6 meses antes había albergado a 114 refugiados iraquíes.

Áine, Irlanda (en inglés): es realmente increíble que estemos alojados donde han vivido las familias de refugiados. (...) Aquí nos alojamos tres: Haggar de Egipto, Lina de Alemania y yo (...) En la pared cerca de mi cama hay dos pequeños dibujos recortados de cajas de cereales.

Anna, Italia (en italiano): Con frecuencia quizás se dice “estos jóvenes no hacen nada”, somos tal vez un poco menospreciados. En cambio, el hecho de decir – “¡No!” Yo he venido a Jordania, y estoy en Jordania con personas de todas las nacionalidades y estoy aquí porque creo que es importante lo que está sucediendo.

Speaker: ¿Qué puede surgir cuando se reúnen un grupo de jóvenes de Oriente Medio y de Europa que se encuentran frente a una realidad tan cargada de dramas y complejidad?

Sören, Alemania (en inglés): Tenía miedo de que los de Oriente Medio me viesen como culpable por ser un joven occidental que viene aquí para ayudar (...) Al mismo tiempo ellos tenían que nosotros no nos interesásemos por ellos, (...) que permaneciésemos distantes y con sentimientos fríos. (...)

Al final hemos visto que eran temores infundados.

Pascale, Líbano (en inglés): Mi País está sufriendo por esta situación y por tanto, es difícil ser objetivos (...) Pienso que los intercambios culturales son verdaderamente importantes. Cada vez aprendo algo nuevo.

Mohammad, Palestina (en árabe): Entre nosotros hay entendimiento y armonía. Parece que precisamente "debía ser así". Cada uno completa al otro y trabajar juntos es bonito y divertido.

Speaker: Host-spot es el nombre de este proyecto promovido por 10 Organizaciones No Gubernamentales de 9 Países y financiado por la Comisión Europea.

La Caritas Jordana ha jugado un papel vital en la organización. Sameh y Salam, a quienes hemos conocido antes, han trabajado como cocineros para los 55 jóvenes presentes.

Dina, Jordania (en inglés): Pensábamos que sería un gesto significativo tener con nosotros a personas que han vivido la guerra y las dificultades para llegar aquí. Era una ocasión para conocerles y aprender de ellos; y ellos han llegado a ser parte integrante del proyecto.

Speaker: La visita a familias sirias e iraquíes, en espera de los documentos para emigrar a otras naciones, ha sido una experiencia profunda.

Personas que hasta aquel momento eran sólo números en los telediarios de la noche, poco a poco se han ido convirtiendo en amigos que tienen un nombre y un rostro.

Marisol, España (en español): Cuando llegamos (...) la mujer estaba toda cubierta y con un velo, veíamos sólo los ojos. Poco a poco empezamos a hacerle preguntas; a los niños les habíamos preguntado cuáles eran sus sueños, (...) nos pusimos a dibujar con ellos. Fue como romper las barreras y los muros, hacernos más cercanos; la mamá se sintió más a gusto y nos contó cómo habían llegado hasta aquí. (...) Sentimos su dolor. (...) Después, se quitó el velo y me dio un beso (...) Parecía que habíamos empezado con alguien muy lejano y llegamos casi a alguien que podía ser tu madre (...) No son ya historias tan ajenas a nosotros.

Speaker: Por todas partes hay mucho por hacer y las ideas se transforman en hechos solidarios y signos de comprensión.

Muchas de las víctimas de la crisis de los refugiados son niños. Cada tarde, en dos escuelas diferentes se organizan actividades para los niños de las familias sirias e iraquíes.

Shurouk, Jordania (en inglés): Hoy estamos en un jardín de infancia. (...) Estamos aquí para encender una sonrisa en sus rostros, felicidad en sus corazones, aunque sea sólo por un breve momento.

Speaker: A menudo, los medios de comunicación ofrecen informaciones parciales acerca de los conflictos en Oriente Medio y de los refugiados en general.

Estos jóvenes quieren compartir, sin que pasen por filtros, las historias, los rostros y las esperanzas de las familias obligadas a dejar sus Países. Así ha comenzado una campaña de información en los medios de comunicación social.

Massimiliano, Italia (in italiano): El sentido de este viaje es dar una continuidad, dar un futuro a lo que ha sido esta experiencia (...) hacer que la gente conozca, informar a las personas (...) acerca de una realidad que debería ser mucho más comprendida y cercana a la gente.

Kristóf, Hungría (en inglés): La mayor parte de mis fotos son de momentos felices, personales (...) fotografías que si se ven en Europa, pueden ayudar a sentirse más cerca de estas personas, a jugar con los niños como nosotros (...) Esta foto es vida y dice mucho de esta familia llena de esperanza.

Wael V. Suleiman, Director General Cáritas Jordania (en árabe): Con nuestros ojos vemos guerra, destrucción, muerte, odio, violencia, conflictos y divisiones. Pero tenemos un corazón que ve el futuro: una única familia humana sin pobreza, hambre, odio. El futuro es como un mosaico maravilloso. (...) No sabemos cuándo llegará a ser realidad, pero estamos trabajando ahora para esto y tenemos la intención de seguir adelante hasta que se realice.

(Aplausos)

Ryan: Una frase que se me ha grabado después de Jordania es la de una madre que ha sufrido mucho. Ella nos decía: "Debemos tener siempre viva la esperanza. Si perdemos la esperanza, perdemos la vida."

7. BRUNO VENTURINI

María: Ahora queremos hablarles de una persona a quien muchos de nosotros hemos conocido, Bruno Venturini, una de las personas que en estos últimos treinta años ha estado más cerca de Chiara Lubich.

Bruno murió el pasado 2 de agosto.

Junto a mí está Franz Coriasco, periodista, que conocía a Bruno desde niño como muchos otros. Hola Franz.

Franz Coriasco: ¡Hola, hola!

María: Él ha escrito en su blog un recuerdo personal de Bruno, compartido por millares de personas.

Franz: Sí, expresar quién ha sido Bruno, usando las palabras es algo así como tratar de narrar el mar mostrando una lata de sardinas. Además, él mismo era uno que las usaba con parsimonia...

De todos modos, para muchos de los de mi generación que han tenido la inmensa fortuna de conocerlo, diría que Bruno ha sido: un padre, un hermano mayor y un amigo. Ciertamente acudíamos a él cuando teníamos problemas, pero no porque él supiese cómo resolverlos, sino porque sentíamos que sencillamente hablando con él sobre ellos, por lo menos los veíamos con más claridad, así... en este sentido. Y éste era el punto, porque para él, precisamente en el ver juntos, era donde los momentos oscuros podían encontrar un sentido y, a veces, también, hacer surgir alguna pequeña luz.

Bruno no era – entendámoslo bien - un “resuelve-problemas”, ni tampoco un “confesor” en el sentido clásico del término: era aquél a quien se acudía con la certeza de salir con la mirada un poco más abierta y con el corazón más sereno. Por tanto, cuando uno se marchaba regularmente se sentía siempre en deuda, perfectamente consciente de haber recibido infinitamente más de cuanto se había dado; en cambio, era siempre él quien te agradecía, como ese campeón olímpico de gratitud, de modestia, y de donación de sí mismo que ha sido siempre.

Pero sólo en sus últimísimos tiempos me ha parecido intuir cuánto esas dotes suyas extraordinarias no fuesen, cómo decirlo, un don genético, sino más bien un fruto adquirido con esfuerzo, y sin declarar nunca su precio: en su modo tan especial de saber desaparecer pero seguir estando, en su sencillez que era profunda pero que conquistaba siempre empequeñeciéndose a sí mismo. Si puedo decir una cosa, en este sentido, pienso que Bruno ha sido verdaderamente el hombre más mariano que yo he conocido y, en lo que Chiara llamaba “el arte de amar”, pienso que ha sido para muchos de nosotros un maestro inalcanzable, y al mismo tiempo, el más humilde de las personas “fuera de serie”.

Pienso que también este pequeño video que les mostramos ahora, grabado espontáneamente en una de las muchas cenas que hacíamos juntos, exprese un poco todo esto.

Franz Coriasco (in italiano): (...) *Una vez te preguntamos qué pensabas, cómo querrías ser recordado y tú dijiste: ¡Querría desaparecer! ¿Confirmas esta afirmación o...? explícala mejor...*

Bruno Venturini (in italiano): *Sí, porque es consecuencia de lo que siento en este momento: si uno siente que es un fracaso, qué quieres, ¡es mejor que desaparezca! Lo confirmo ciertamente, ¡sí!*

Lo que me fastidia mucho es el protagonismo, en fin... (...)

Quizás no lo logre, pero el hecho de desaparecer vale no sólo para después, vale también para ahora. El hecho es también algo sencillo: después de todos estos años con Chiara, etc. ¡ahora estás fuera de todo!

(...) ¡No es fácil, digo la verdad! A veces estoy mal, a veces querría... pero al final estoy contento, me alegro por los demás... Pero es eso...

Pero este año, este verano hice también esta experiencia: a un cierto punto, no sé, por una situación externa... no sé ... pero sentí, un desplome físico, psicológico... y en un cierto momento me dije: ¡Pero qué está sucediendo! Como si de pronto, estos casi 90 años se pusieran de relieve y sintiera todo el peso. Entonces me dije: pero es así ¿no? ¡Ve adelante!

Ya no tienes las fuerzas de antes, no tienes las capacidades... eso... ¡está bien! Es la vida, ¿no? Perder todo, sustancialmente. Y sentía que se estaba realizando lo que Jesús me ha pedido siempre y que yo le he dado en cierto modo... No sé explicarme pero fue una experiencia estupenda. Recuerdo que ciertos días ni siquiera lograba moverme, totalmente aniquilado... finalmente logré decir a Jesús aquel “Sí” que le había prometido hace 60 años.

(...) Bueno. Y ves también que no es necesario hacer quién sabe qué cosas, sino “ser” ¡sí! Hacer tu parte, vivir momento tras momento, aceptando...(…) para decir que ¡cuanto menos soy, más soy!

Ryan: Gracias Bruno por tu ejemplo.

8. LOS MUCHOS ROSTROS DE UNA HISTORIA (ITALIA)

Ryan: Ahora veremos una historia que dice cómo el amor, por medio de alguna persona, supera las rejas de la cárcel pero también de después. Y se llega a ser compañeros de viaje.

(Ambiente)

Rosalba Ciocca, madre de Patrizio: Alfonso ha sido grande, ha sostenido a mi hijo en la cárcel... (Música) ¡Si no hubiera sido por Alfonso que le hacía comprender que no sirve de nada ir a robar...! ¡Son ángeles a tu alrededor! (Música)

Patrizio Ciocca, ayudante de una pizzería: Él vino un día a verme a Rebibbia, a la Prisión ... Le pregunté cómo estaba también mi hijo, porque no podía verlo todos los días... Ya se había establecido una relación de familia..., de hecho, ya es como si fuese mi padre... ¡Igual! (Música) Lamentablemente la vida es así... un momento estás bien, un momento estás mal... luego vuelves a estar bien..., la vida es así...(Música)

La relación antes era tanto mía como suya, después se ha hecho como mi padre, mi madre, porque hasta mi padre y mi madre quieren a Alfonso. Además, ahora somos muchos, somos muchos. ¡Esto es lo bonito! (Música)

Alfonso Di Nicola, focolarino, iniciador del proyecto "Siempre Persona": Hace 20 años un amigo me dio tres direcciones de detenidos... Yo escribí a estas tres personas y me respondió una sola de ellas: Giorgio. Le pregunté si quería ser mi amigo. Él me dijo: "¡Ojalá! Estoy feliz. A ti te manda Dios". Después me pidió un favor: "¿Podrías ir a visitar a mi madre? Ve a visitarla y dale un beso de mi parte".

Esta señora se puso a llorar... "Yo estoy por morir, estoy muy mal... Veo que usted quiere a mi hijo, se lo confío".

Fui a ver a Giorgio, y se puso muy contento... Después me dijo: "¿Podrías hacerme un favor? Aquí hay un amigo mío que quiere hablar contigo. Si pudieses regalarle un minuto...". (Música)

Se añadían siempre personas nuevas. Más tarde algunos han querido ayudarme, y ahora, por ejemplo, somos más de 30 personas, Muchas de ellas son ex-detenidos. Seguimos a más de 200 familias. (Música)

Anna Del Villano, subdirectora de la Prisión de Rebibbia (Roma) Con la asociación "Siempre Persona" se ha creado una relación por lo que quienes trabajamos aquí podemos indicarles los detenidos cuyas familias tienen problemas y se crea así un movimiento circular que me parece importante.

Esto también en el acompañamiento cuando salen, porque en este sentido hay seguramente una dificultad por carencia de recursos. (Música)

Y de voluntariado en la cárcel hay mucho, pero mucho que trabaja en la parte interna. En el territorio es seguramente una exigencia que servía y a la que este proyecto da una respuesta importante.

(Ambiente)

Alessandra D'Orazio: Hace 9 años que lo conozco... Siempre ha sido... Y para mí es importante. Un mensaje cada día "buen día Alfonso" "buena jornada Alfonso"... Yo cuento mucho con él... Me emociono... (llora) ¡sí lo sé!... porque es un papá para mí, ¡es así! (Música)

Texto del video 2310M (duración: 61')

Alfonso Di Nicola: Yo no lograría (...) amar a estas personas si durante el día no me detuviese un poco..., trato de encontrar en Dios la fuerza para lograr amar... de modo que mi corazón toque sus corazones, se acerque a sus corazones...

(Ambiente)

Franco Lippera: Fui a hacer un robo a mano armada... Porque yo soy un profesional; si hago una cosa sé lo que debo hacer... Dentro de mí está la convicción mental de que ha sucedido un milagro, porque si te lanzan encima 14 disparos no es que puedes recibir dos, uno en un pie y uno en un lado... Dios se expresa así, no es que hace que tú lo comprendas... (Música)

Va bien, he perdido a mi familia, he perdido todo, ya nada me importa: he encontrado a Alfonso, ¡que es un verdadero amigo!

Yo, cuando tú vienes, estoy contento. ¿Por qué? porque a través de ti la gente no muere de hambre. Pero, tú lo haces porque dentro de ti..., ¿comprendes? Es... ¡un favor que le haces a Dios! (Música)

Massimo Mallini, sociedad financiera Renault, voluntario Proyecto "Siempre Persona": En este lugar hay múltiples sentimientos... se siente la alegría de poder decir, también una vez que han salido, que se han convertido en personas luminosas, verdaderas.

Sus historias, sus esperanzas, sus éxitos, sus fracasos, al final, hacen una historia, ¡una historia grande y bonita! (Música)

Marco Beraldi, mecánico motociclismo: Ya pensarlo, es decir, saber que ya, de todos modos tienes un punto fijo en tu vida aquí dentro, y espero que también afuera, en el que puedes creer, en el sentido que: sabes que es una persona con la que siempre puedes contar..., ¡una amistad verdadera! Me esfuerzo en seguir cultivándola también para cuando estas rejas desaparezcan... que espero sea pronto.

Cuando salga de aquí, de una u otra forma, ¡tengo que hacer a los demás lo que ellos me están haciendo a mí!

P. Roberto Guernieri, capellán de Rebibbia: Una de los mayores desafíos a los que podemos asistir es el de la impotencia... Esto nos atormenta, nos atormenta de tal modo que logramos intervenir allí como podemos... Pero el hecho de estar dentro, en medio de estas historias, de estas situaciones, nos permite encender un poco el fuego de la esperanza...(Música)

Roberto Mirco, cocinero: Pensaba que mi vida hubiese terminado, que terminaba por la calle, porque la indiferencia de la gente, el juicio de la gente te hace que mueras poco a poco..., pero él me ha devuelto la esperanza, me ha vuelto a dar la fuerza, de nuevo el sentido de la vida... y este sentido es ayudar a los demás. Quizás también porque en el pasado he obrado el mal ... le he hecho daño a mucha gente, he hecho sufrir... Después quería volver a empezar... Pero después de la cárcel no me han abierto más las puertas...

(Ambiente)

Muchas personas hasta me han escupido...

Gracias a Dios y gracias a Alfonso, gracias a él, he logrado incluso abrazar al Papa Francisco... No me lo habría podido imaginar... Es toda la fuerza de la misericordia de Dios que te lleva...(Aplausos)

Soy feliz. Me siento amado...(Música)

Texto del video 2310M (duración: 61')

Alfonso di Nicola: Desde que empecé a amar a estos hermanos, la vida cambió para mí, siento que tengo la plenitud. ¡Y esto lo deseo, querría desearlo a mucha gente! Un amor que nada pide y da todo. ¡Y basta!

Es esencial estar cercano a las personas, después se hace lo que se puede para quitarles alguna espina.

Espero que llegemos a ser miles y miles de personas que quitan las espinas a estos Cristos abandonados.

(Música y aplausos)

Ryan: Esta historia de verdad nos toca profundamente, gracias.

9. COLOQUIO CON MARIA VOCE (EMMAUS) Y JESÚS MORÁN

Ryan: En este momento queremos invitar a Emmaus y Jesús a que vengan aquí con nosotros. Sabemos que han terminado apenas el Encuentro con los representantes del Movimiento en el mundo. ¿Cómo ha ido?

Emmaus: Muy bien, un buen grupo de estos representantes están presentes en esta sala, y ahora, mirando estas bellísimas historias que hemos visto en la Conexión me viene agradecer a Dios, naturalmente, juntamente con todos ustedes y pensar: pero en el fondo son ejemplos de las concreciones de una vida que está en todo el mundo y que estos representantes – por ahora de las Américas, porque esta vez es sólo la tercera parte, estaban los de las Américas y Oceanía, después vendrán otros dos grupos en las próximas semanas -, estos representantes nos han traído esta vida, nos han traído historias de vida, historias de resurrección, historias de cambios, historias de personas que han vuelto a empezar, que han redescubierto su dignidad, que han redescubierto la posibilidad de donar a los demás, y por lo tanto se han puesto a hacerlo y han cambiado las cosas a su alrededor, han cambiado la sociedad.

Y me decía: verdaderamente esto es grande, ¡esto es grande!

Después, hemos descubierto juntos la raíz de toda esta vida, porque la raíz de toda esta vida, la única raíz que da la posibilidad de hacer que surja esta vida, es Jesús crucificado y abandonado. Y nosotros lo hemos redescubierto durante este Encuentro.

Hemos redescubierto – el descubrimiento que Chiara hizo - que Jesús es la prueba del amor de Dios por los hombres. ¿Por qué podemos amarnos? ¿Por qué podemos amar a los demás? Porque Dios nos ha amado, y nos ha amado de una manera extraordinaria, mandando incluso a su Hijo a morir por nosotros, a que se hiciera hombre como nosotros, a morir; hombre como nosotros que quiere decir, sí, también morir, porque también nosotros moriremos. Las personas mueren, también Él murió. Pero no sólo a morir, también a pasar todos los dolores que la Humanidad pasa. Fue traicionado, injuriado, se sintió fracasado, humillado, despojado de todo, pobre. Sufrió todos los dolores de la Humanidad, hasta aquel dolor más grande que Chiara sintió como una llamada del amor de Dios para ella, aquel amor que se expresó en aquel grito: “Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?”, es decir, aquel amor que llegó al punto de hacer que incluso sintiera lejano a Dios.

¿Y cuántos de nuestros hombres, de nuestros coetáneos sienten a Dios lejano en todo lo que pasan, en todos los dolores que hay?

Nosotros tenemos la posibilidad de ir al encuentro de estos dolores y decir: “No es verdad que Dios es lejano, Dios está aquí en este dolor, porque Él lo pasó también. Dios está aquí, Dios está aquí”. Por tanto, tenemos la posibilidad de encontrar a Dios en estos dolores, de abrazar a este Dios abandonado, a este Dios que se hizo hombre. Por eso, en Jesús abandonado tenemos la posibilidad de ser profundamente hombres y de participar de su divinidad, porque a Jesús abandonado Chiara lo ha definido “una ventana”, una ventana que permite que Dios vea al hombre, y que permite que el hombre vea a Dios. ¿Por qué? Porque Él es hombre, es “el Hombre”, el hombre del dolor, el hombre de los refugiados, el hombre de todo lo que vemos en el mundo: Él es este hombre. Por lo tanto, Dios ve a este hombre en Jesús Abandonado.

Y al mismo tiempo Él es Dios, porque es el Hijo de Dios que se ha hecho hombre.

Por eso, nosotros los hombres, a través de Él podemos encontrarnos cara a cara con Dios. Y esto en todas las circunstancias.

Por tanto, nosotros salimos de este Encuentro con este gran tesoro que hemos recibido y que sabemos que no lo llevan solamente estas casi 80 personas que están aquí en esta sala y que vuelven a las Zonas con este amor, sino que también, todos ustedes en las Zonas tienen este amor, todos los que han seguido a Chiara han hecho este descubrimiento, todos los que han conocido este carisma han hecho este descubrimiento.

Por eso, nos esperamos realmente que de este amor a Jesús Abandonado se redescubra la posibilidad de vivir con Dios en cualquier circunstancia.

Me parece que ésta sea la síntesis. *(Aplausos)*

María: Mil gracias. ¿Y cuál es tu impresión, Jesús?

Jesús: ¡Yo tengo poco que decir después de esto! *(Risas)* Y, sobre todo, después de todas estas experiencias tan fuertes. Me viene a la mente lo que el Papa Francisco dijo a los jóvenes este verano en Cracovia: el gran don del Padre a la Humanidad es Jesús, por tanto, una persona, un hombre que es Dios, como dice Emmaus, que cargó con todas nuestras cosas, que se hizo hombre profundamente, en serio, que cargó con... justamente: refugiados, presos, violencia... con todo esto. Y el don del Padre al Hijo es la resurrección.

Yo creo que esta historia de amor es la única que hoy día hace creíble a Dios, sólo esta historia, por tanto, nosotros debemos seguir contando esta historia con nuestra vida.

Me ha impresionado mucho lo que hemos visto hoy, es decir ¿qué podemos hacer nosotros? Hacer un favor a Dios. Esto me ha parecido maravilloso. Es decir, en esta historia ¿qué hacemos nosotros? Hacemos un favor a Dios continuando a narrar esta historia, esta historia de amor.

María: Mil gracias. *(Aplausos)*

10. CHIARA LUBICH: JESÚS ABANDONADO Y EL MUNDO UNIDO

Ryan: Para mí, esto es un regalo muy bonito, pero se puede pensar que sea – en inglés se dice “a drop in a bucket” - una gota en el mar. Querría saber tú que piensas sobre esto.

Emmaus: Mira, sobre esto pienso que podemos escuchar el pensamiento de Chiara, porque Chiara dio una respuesta a algunos jóvenes que le preguntaron: "¿Pero quién es este Jesús Abandonado?". Y Chiara lo explica, dice todos los lugares en los que ella lo encuentra, en donde ella lo encuentra. Luego, dice: puede parecer que lo que se hace es poco – también ella se lo dice puede parecer que se hace poco. Y yo entiendo que se diga: pero en el fondo ¿qué es? Una gota de agua en un océano. Sí, hemos aliviado a algunos refugiados que hemos encontrado, hemos dado vida a estos poco presos con los que hemos tenido contacto. ¿Y todos los demás? ¿Y todos los demás? Puede suceder esto.

Pero pienso que, como Chiara nos dirá, tenemos que estar seguros de que ponemos en ese pequeño particular una chispa de divino porque Dios tiene que ver con eso, no somos nosotros. Por tanto, nosotros ponemos allí en aquel particular una chispa de divino, y esta chispa de divino necesariamente explotará, porque Dios es la explosión. Por eso no es una gota en un océano; puede ser una gota en un océano pero será esa gota que transformará el océano, que tiene la capacidad hasta de secar el océano poco a poco, poco a poco.

¡Por lo tanto, con coraje! Pero ahora dejamos que esto nos lo diga Chiara que nos estimula con su mensaje final.

Repito: era un encuentro informal que hizo Chiara - por tanto, no es algo publicado - con jóvenes, que le hicieron una pregunta y ella dio su mensaje a estos jóvenes.

Un Gen: [...]¿Qué es lo que tú sientes dentro de ti? ¿Quién es para ti Jesús Abandonado ahora?"

Chiara: Es algo enorme, porque en cierto modo, es todo en la vida de un focolarino, de un gen, es el secreto(...), porque el mundo está lleno de consumismo, de secularismo, de materialismo, de hedonismo, e ismo, ismo, ismo (risas). Y nosotros tenemos que vencerlo; también lo tenemos dentro de nosotros: estamos apegados a las cosas, apegados a las personas, a la familia, a la patria; apegados al estudio, apegados... a cosas que nos impiden y que nos han... porque estamos como ahogados por todos esos “ismos” que están a nuestro alrededor.

[...] Jesús abandonado, Jesús, está en todos estos dolores, ¿no? en todos estos obstáculos: ¡me siento bloqueado, no logro ya sonreír a los otros gen! ¡Es Jesús Abandonado! Abraza este bloqueo, porque también Él se ha sentido... “Oh Dios mío, ¿Por qué me has abandonado?”¹ Siente esto, entonces enseguida: In manus tuas Domine², se desbloquea enseguida.

O bien, estoy totalmente asustado; o quizás, no tengo ganas de nada, ¡estoy desganado! Bueno, también Jesús parecía que estaba desganado, porque hasta ese momento Él había logrado vivir con realce sobre la cruz, porque nos dio a su madre, perdonó a sus asesinos; hizo cosas todavía propias de Jesús. En ese momento, en cambio, parece un fracasado, parece un flojo, parece un débil, ¡parece!, pero es que la prueba fue infinita; probablemente el infierno se le vino

¹ Mt 27,46

² Lc 23,46

encima. Entonces Él se sintió como debilitado: “¿Por qué?, ¿Por qué?” Como preguntaríamos nosotros en ciertas pruebas; pero Él enseguida: *In manus tuas Domine*. Así también, nosotros tenemos que abrazar enseguida a Jesús Abandonado, resolver todo lo que nos bloquea, resolverlo, para tener al Resucitado dentro, para tener al Resucitado en medio de nosotros, para llevar al Resucitado entre los jóvenes y dar espacio, espacio, espacio al Reino de los Cielos.

Después nosotros vemos que Jesús Abandonado está también en los demás, porque también los demás sufren: uno es huérfano (...) hay que amarlo, ser nosotros para él papá, mamá; otro, tal vez, está desesperado; otro se siente traicionado, fracasado, divorciado, solo, preso; nosotros tenemos que estar con todos, con todos, para quitarles ese dolor; el dolor de los demás es mío, yo tengo que asumirlo por amor a Jesús Abandonado en los demás.

Después nosotros vemos todas las barreras, las tensiones, las guerras entre Este y Oeste, las dificultades entre Norte y Sur, entre generaciones, entre razas, [...] tenemos que trabajar para superar todas estas cosas. [...]

¿Has comprendido? Por eso ver a Jesús Abandonado no sólo en las pruebas, sino verlo también en todas estas divisiones. Les dicen: “Son fanáticos, ¿Cómo pueden pensar en un mundo unido? ¿No ven? Está el terrorismo, la guerra, ahora también las guerras estelares, hay tantas cosas, los armamentos, ¿Qué quieren?”

En cambio, no popos, no; lo decía antes y lo repito a ustedes porque es importante para ustedes que, así como el problema ecológico no existía antes, ustedes son jóvenes y creen que ha existido siempre el problema ecológico; no existía nada, nadie hablaba de eso tal vez porque todavía la naturaleza lograba absorber ese poco de humo o de papeles que se tiraban por aquel entonces.

Ahora se ha convertido en un gran problema, es tema de opinión pública, todos se ocupan, también yo me intereso por el problema ecológico, porque se deteriora la naturaleza que ha sido creada por Dios, el hombre ya no puede vivir en ella, vivir se ha vuelto algo imposible.

Y esto ¿por qué? Porque hubo algunos pioneros que pusieron el dedo en la llaga y ya ves... después vinieron otros, luego han hecho pequeñas campañas, tal vez han ido a limpiar un barrio, después quizás han recolectado firmas contra Chernóbil³ o contra algo de este tipo, y así poco a poco ha nacido un movimiento ecológico, por eso todos hablan de ello, desde América, hasta Austria, Alemania, Italia, ahora nacen partidos, han nacido partidos: los verdes, por ejemplo, para el movimiento ecológico.

Esto para decir que, si luchamos por un mundo unido y hacemos pequeñas acciones, que parecen desproporcionadas a la falta de unidad que hay en el mundo, a las guerras (...) les parecerá que no hacen nada; en cambio, crean una opinión pública; la crean, la crean, hasta que todos piensen: quizás, quizás lo más conveniente sea orientarse hacia un mundo unido porque aquí o nos unimos o morimos, porque hasta tenemos la bomba atómica. Como decía Foco⁴: “O nos unimos o nos perderemos todos, moriremos todos”.

³ El desastre de Chernóbil – en las primeras horas de la mañana del 26 de abril de 1986, explotó la central nuclear de Chernóbil en Ucrania (en aquel entonces aún parte de la Unión Soviética), originando el más grave accidente nuclear jamás ocurrido. La explosión ha tenido una repercusión 400 veces más radioactiva que la de la bomba de Hiroshima (Japón), contaminando más de 200.000 km. cuadrados de Europa. Es uno de los dos accidentes clasificados como catastróficos con el nivel máximo de la [escala INES](#) de la [IAEA](#), junto al [accidente sucedido en la central de Fukushima Dai-ichi](#) en marzo de 2011.

⁴ Igino Giordani (1894-1980), hombre de cultura y uno de los ‘cofundadores’ del Movimiento de los Focolares junto a Chiara Lubich. Ver también <http://www.focolare.org/chiara-lubich/chi-e-chiara/igino-giordani/>

*Y también va entrando, como ahora ha entrado el movimiento ecológico por lo cual como hombres sentimos que es algo justo, mientras que hasta hace poco ni siquiera existía el nombre, así también el ideal del mundo unido entrará, entrará, entrará y se abrirá camino y los jóvenes lo sentirán cada vez más suyo, lucharán por él, se quedarán escandalizados cuando vean a dos que se pelean o vean... a los negros contra los blancos, a las generaciones en contra, tal vez a los jóvenes contra los ancianos, se quedarán escandalizados porque entrará esta mentalidad, se creará una opinión, una opinión pública y esto les abre el camino, les abre el camino y Jesús puede ir adelante.
(Aplausos)⁵*

11. **CONCLUSIÓN**

María: Y con estas palabras de Chiara nos saludamos

Ryan: Para mayor información sobre los proyectos que hemos presentado o para proponernos otras historias, vayan a nuestra página Web o a la página facebook: Collegamento CH.

María: Y la próxima cita es el 19 de noviembre de 2016, a las 20.00 h. (8 de la tarde).

Ryan: Gracias a todos, ¡hasta la próxima Conexión CH!

María: ¡Hasta pronto! (Aplausos)

⁵ De una respuesta de Chiara Lubich a un encuentro con las Escuelas Gen 2 - Loppiano, 16 de mayo de 1987.